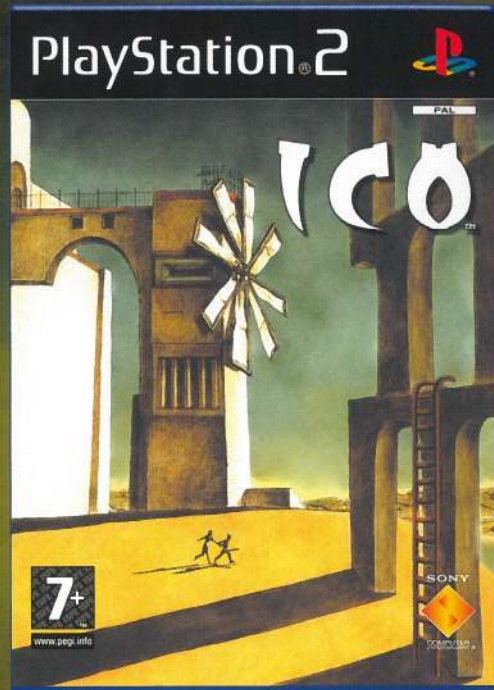


Een van de best gewaardeerde PlayStation®2 titels aller tijden, van de makers van Shadow of the Colossus™, wordt weer vrijgelaten. Zoek hem. Ontdek zijn geheimen. Ervaar het onvergetelijke...

Eines der von der Kritik meist gelobten PlayStation®2-Spiele von den Machern von Shadow of the Colossus™ wird jetzt neu aufgelegt. Gehen Sie auf die Suche, erforschen Sie dessen Geheimnisse und erleben Sie dabei Unvergessliches...

Il celebre gioco di successo per PlayStation®2, realizzato dai creatori di Shadow of Colossus™, è tornato! Scopri tutti i suoi segreti e vivi un'esperienza davvero indimenticabile...

Le célèbre jeu PlayStation®2 développé par les créateurs de Shadow of the Colossus™ et plébiscité par les joueurs est de retour. Découvrez ses secrets et faites l'expérience de l'inoubliable...



[www.icothegame.com](http://www.icothegame.com)

SCES-53326  
711719654568

[www.playstation.com](http://www.playstation.com)

PlayStation™, the PS Family™ logo and "DUALSHOCK" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. Ico is a registered trademark of Sony Computer Entertainment Inc. Shadow of the Colossus™ ©2006 Sony Computer Entertainment Inc. Published by Sony Computer Entertainment Europe. Developed by Sony Computer Entertainment Inc. Shadow of the Colossus is a trademark of Sony Computer Entertainment Europe. All rights reserved.

# SHADOW OF THE COLOSSUS™



SONY



COMPUTER  
ENTERTAINMENT



### Précautions

• Ce disque contient un logiciel destiné au système de loisir interactif PlayStation®2. Ne l'utilisez jamais sur un autre système car vous risqueriez de l'endommager. • Ce disque est conforme aux spécifications de la PlayStation®2 commercialisée dans les pays utilisant le système PAL. Il ne peut pas être utilisé sur d'autres versions de la PlayStation®2. • Lisez soigneusement le mode d'emploi de la PlayStation®2 pour savoir comment l'utiliser. • Lorsque vous insérez ce disque dans la PlayStation®2, placez toujours la face portant les inscriptions vers le haut. • Lorsque vous manipulez le disque, évitez de toucher sa surface. Tenez-le par les bords. • Faites attention à ne pas salir ou rayer le disque. Si la surface du disque se salit, essuyez-la avec un chiffon doux et sec. • Ne laissez pas le disque près d'une source de chaleur, à la lumière directe du soleil ou dans un endroit humide. • N'essayez jamais d'utiliser un disque de forme irrégulière, craquelé, tordu ou scotché, car ceci pourrait entraîner des dysfonctionnements.

### Précautions à prendre dans tous les cas pour l'utilisation d'un jeu vidéo

Évitez de jouer si vous êtes fatigué ou si vous manquez de sommeil. Assurez-vous que vous jouez dans une pièce bien éclairée en modérant la luminosité de votre écran. Lorsque vous utilisez un jeu vidéo susceptible d'être connecté à un écran, jouez à bonne distance de cet écran de télévision et aussi loin que le permet le cordon de raccordement. En cours d'utilisation, faites des pauses de dix à quinze minutes toutes les heures.

### Avertissement sur l'épilepsie

Certaines personnes sont susceptibles de faire des crises d'épilepsie comportant, le cas échéant, des pertes de conscience à la vue, notamment, de certains types de stimulations lumineuses fortes; succession rapide d'images ou répétition de figures géométriques simples, d'éclairs ou d'explosions. Ces personnes s'exposent à des crises lorsqu'elles jouent à certains jeux vidéo comportant de telles stimulations, alors même qu'elles n'ont pas d'antécédent médical ou n'ont jamais été sujettes elles-mêmes à des crises d'épilepsie. Si vous-même ou un membre de votre famille avez déjà présenté des symptômes liés à l'épilepsie (crise ou perte de conscience) en présence de stimulations lumineuses, consultez votre médecin avant toute utilisation. Les parents se doivent également d'être particulièrement attentifs à leurs enfants lorsqu'ils jouent avec des jeux vidéo. Si vous-même ou votre enfant présentez un des symptômes suivants: vertige, trouble de la vision, contraction des yeux ou des muscles, trouble de l'orientation, mouvement involontaire ou convulsion, perte momentanée de conscience, il faut cesser immédiatement de jouer et consulter un médecin.

### PIRATAGE INFORMATIQUE

Toute reproduction non autorisée, totale ou partielle, de ce produit et toute utilisation non autorisée de marques déposées constitue un délit. Le PIRATAGE nuit aux consommateurs, aux développeurs, aux éditeurs et aux distributeurs légitimes de ce produit. Si vous pensez que ce produit est une copie illicite ou si vous possédez des informations sur des produits piratés, veuillez contacter votre service consommateur dont le numéro figure au verso de ce mode d'emploi.

Le numéro du Service Clientèle (Customer Service No.) ainsi que le numéro

**POWERLINE** se trouvent au dos de ce manuel.

### Qu'est-ce que le système de classification PEGI (Pan European Games Information) ?

Il s'agit d'un système paneuropéen de classification par ordre d'âge des jeux vidéo (sauf dans les cas où la loi impose d'autres systèmes de classification).

Le système PEGI permettra aux parents et aux personnes désirant acheter un jeu pour un enfant de choisir un produit adapté à l'âge de cet enfant. Pour plus d'informations, visitez le site <http://www.pegi.info>

SCES-53326

1 Joueur • Memory Card (Carte Mémoire) (BMB) (pour PlayStation®2) : 320Ko minimum  
• Compatible avec les commandes analogiques: jysticks analogiques uniquement • Compatible fonction de vibration

Shadow of the Colossus™ ©2006 Sony Computer Entertainment Inc. Library programs © 1997-2006 Sony Computer Entertainment Inc. exclusively licensed to Sony Computer Entertainment Europe. FOR HOME USE ONLY. Unauthorised copying, adaptation, rental, lending, distribution, extraction, re-sale, arcade use, charging for use, broadcast, public performance and internet, cable or any telecommunications transmission, access or use of this product or any trademark or copyright work that forms part of this product are prohibited. Published by Sony Computer Entertainment Europe. Developed by Sony Computer Entertainment Inc. Shadow of the Colossus is a trademark of Sony Computer Entertainment Europe. All rights reserved.

Français

POUR LE TERRITOIRE DE BENELUX, LA LOCATION DE CE JEU EST STRICTEMENT INTERDITE SANS ACCORD PRÉALABLE SUIVANT LE CONTRAT À LA LOCATION PRÉVU PAR LA SOCIÉTÉ COLUMBIA TRISTAR HOME VIDÉO.

## UN HEROS SURGIT DE L'OMBRE

Le voyage a été long.

Avec pour seul compagnon Agro, son fidèle destrier, Wanda a voyagé pendant des lunes pour arriver ici, dans ce temple étrange, au cœur de contrées désolées. En déposant délicatement le corps de la jeune fille sur la pierre froide de l'autel, il se demande quelle est la part de vérité dans la légende. Mais une voix venue des cieux interrompt le cours de ses pensées... Cela faisait bien longtemps qu'il n'avait entendu la moindre voix.

Il semblerait qu'il y ait un espoir, une chance de troquer la mort contre la vie, et de la ramener près de lui. Mais la découverte d'un tel pouvoir n'est pas sans conséquences.

Wanda est prêt à tout, quel que soit le prix. Il s'est aventuré trop loin pour perdre espoir maintenant. La voix évoque des créatures immenses qui peuplent ces terres ; des êtres qui, une fois abattus, confèrent le pouvoir de ressusciter les âmes des disparus.

Quand tout semble perdu, il existe toujours une issue. Le voyage de Wanda ne fait que commencer...



## INSTALLATION

Installez votre console PlayStation®2 en suivant les instructions du manuel d'utilisation. Assurez-vous que le voyant lumineux I/⏻ à l'avant de la console est rouge. Appuyez sur le bouton I/⏻/RESET : le voyant lumineux I/⏻ passe au vert.

Appuyez sur le bouton △ à l'avant de la console pour ouvrir le compartiment à disque et placez-y le disque de SHADOW OF THE COLOSSUS™, face sérigraphiée orientée vers le haut. Appuyez doucement jusqu'à entendre un léger déclic indiquant que le disque est en place. Pour fermer le compartiment à disque, appuyez fermement dessus jusqu'à entendre un déclic. Le jeu SHADOW OF THE COLOSSUS™ se charge. N'insérez ou ne retirez pas d'accessoires tant que la console est sous tension.

Les possesseurs de consoles PlayStation®2 des séries SCPH-30000 et SCPH-50000 sont invités à se référer aux instructions de mise en route livrées avec la console.

**REMARQUE** : les informations contenues dans ce manuel étaient exactes au moment de son impression. Cependant, quelques changements mineurs peuvent avoir été apportés dans la suite du développement du jeu. Toutes les captures d'écran présentes dans ce manuel sont issues de la version anglaise du jeu, ou de versions légèrement différentes de la version finale commercialisée.

## MEMORY CARD (CARTE MEMOIRE) (8MB) (pour PlayStation®2)

**REMARQUE** : dans ce manuel, le terme « memory card » (carte mémoire) désigne la memory card (carte mémoire) (8MB) (pour PlayStation®2) - (code produit SCPH-10020 E). Les memory cards (cartes mémoire) (code produit SCPH-1020 E) conçues pour les logiciels PlayStation® ne sont pas compatibles avec ce jeu.

Pour sauvegarder vos paramètres et votre progression, insérez une memory card dans la fente pour MEMORY CARD N°1. Vous pouvez charger des données précédemment sauvegardées depuis cette même memory card ou toute memory card contenant des données de jeu précédemment sauvegardées. Assurez-vous que votre memory card dispose de suffisamment d'espace libre avant de commencer à jouer. Si vous ne disposez pas de memory card, vous pouvez néanmoins jouer à SHADOW OF THE COLOSSUS™ mais vous ne pourrez pas sauvegarder vos paramètres ni votre progression.

## SAUVEGARDER ET CHARGER SA PROGRESSION

Chaque fois que vous triomphez d'un colosse, vous pourrez sauvegarder votre progression. Vous pouvez également sauvegarder votre progression en vous rendant aux autels disséminés sur les terres. Montez sur le piédestal et appuyez sur la touche ○ pour rengainer votre arme et vous agenouiller pour prier les Dieux. Sélectionnez Oui lorsqu'on vous demande si vous souhaitez sauvegarder.

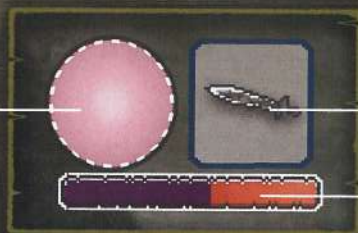
Vous pouvez sauvegarder jusqu'à dix fichiers sur une memory card.

Vous pouvez charger des données de jeu précédemment sauvegardées en sélectionnant Charger partie dans le Menu principal, puis en choisissant le fichier à charger. Appuyez alors sur la touche × pour confirmer.



## TRAQUER ET COMBATTRE LES COLOSSES

### AFFICHAGE



... Ce compteur indique votre puissance de saisie et d'attaque, ainsi que vos réserves d'air lorsque vous nagez sous l'eau...

... L'arme dont vous êtes équipé...

... Votre compteur de santé...

### MARCHER ET COURIR

... Poussez doucement le joystick analogique droit pour marcher...

... Poussez le joystick analogique droit plus fort pour courir...

... En marchant, maintenez la touche **R1** enfoncée pour avancer avec prudence...

### S'ACCROUPIR ET ESQUIVER

... Vous pouvez vous accroupir en maintenant la touche **R1** enfoncée...

... Accroupissez-vous pour vous remettre de vos blessures plus rapidement...

... En position accroupie, faites une roulade avant en appuyant sur la touche **○**...

### SAUTER

... Appuyez sur la touche **○** pour sauter...

... Plus longtemps vous appuyez sur la touche **○**, plus vous sautez haut et loin...

### NAGER

... Contrôlez la direction dans laquelle vous nagez à l'aide du joystick analogique gauche...

... Le compteur de respiration vous indique le temps que vous pouvez passer sous l'eau...

... Nagez plus vite sous l'eau en maintenant la touche **R1** enfoncée...

### GRIMPER

... Sautez ou tombez près d'une surface que vous pouvez escalader et appuyez sur la touche **R1** pour vous agripper...

... Grimpez dans la direction que vous indiquerez avec le joystick analogique gauche...

... Au cours de l'escalade, appuyez sur la touche **○** pour sauter ou vous hisser...

... Pour orienter votre saut, appuyez sur la touche **○** et dirigez le joystick analogique gauche dans la direction de votre choix...

### SIFFLER

... Appelez Agro en appuyant sur la touche **○**...

### MONTER ET DESCENDRE DU CHEVAL

... Enfourchez Agro ou mettez pied à terre en appuyant sur la touche **○**...

... Pour monter plus vite, sautez en direction d'Agro et appuyez sur la touche **R1**...



## CHEVAUCHER

- ... Une fois en selle, utilisez le joystick analogique gauche pour diriger le cheval...
- ... Eperonnez le cheval en appuyant sur la touche **⊗**...
- ... Tirez sur les rênes pour ralentir en dirigeant le joystick analogique gauche vers **↓**...

## POSITION

- ... Lorsque vous êtes à cheval, vous pouvez baisser la tête en maintenant la touche **RT** enfoncée...
- ... Maintenez la touche **RT** enfoncée et dirigez le joystick analogique gauche vers **↑** pour vous tenir debout sur le dos d'Agro...

## S'ARMER

- ... Appuyez sur les touches directionnelles **←** ou **→** pour vous équiper d'une arme...

## UTILISER L'ÉPÉE

- ... Lorsque vous tenez l'épée, appuyez sur la touche **⊙** pour réfléchir la lumière du soleil sur la lame. Utilisez le joystick analogique gauche pour viser et concentrer ce rayon lumineux...
- ... Une fois le rayon concentré, suivez le chemin de lumière jusqu'au colosse suivant...
- ... Lorsque vous avez l'épée en main, appuyez sur la touche **⊙** pour attaquer...



## POIGNARDER ET COMPTEUR DE FORCE

- ... Pendant que vous grimpez ou vous faufilez sur un colosse en maintenant la touche **RT** enfoncée, appuyez sur la touche **⊙** pour vous apprêter à lui porter un coup...
- ... Lorsque votre compteur de force est rempli, appuyez sur la touche **⊙** à nouveau pour le poignarder de toutes vos forces...
- ... Suivez la direction indiquée par le rayon de soleil reflété dans la lame de l'épée pour savoir quelle partie du corps frapper...
- ... Vous ne blesserez le colosse que si vous le frappez en certains endroits...



## UTILISER L'ARC

- ... Maintenez la touche **⊙** enfoncée pour bander votre arc...
- ... Visez avec le joystick analogique gauche...
- ... Une fois l'arc bandé, relâchez la touche **⊙** pour décocher une flèche...
- ... Plus vous bandez votre arc, plus vous imprimez de puissance à votre flèche, comme l'indique le compteur de force...





## BATTRE LES COLOSSES

... Chaque colosse possède un point faible que vous devez découvrir. Il n'y a pas de règles...

... Considérez chaque colosse comme un nouvel adversaire. Scrutez ses mouvements et la façon dont il interagit avec son entourage...


... Vous devrez parfois trouver le moyen de grimper sur le colosse et localiser ses points faibles pour lui infliger des dégâts importants...

... Lorsque vous avez trouvé un point faible, poignardez la zone jusqu'à ce qu'elle ne supporte plus de coups ou que le colosse s'écroule. Le colosse peut avoir plusieurs points faibles...

... Lorsque l'accès au point faible du colosse ne vous apparaît pas clairement, votre arc sera un atout des plus précieux...

... Dans certains cas, vous devrez ruser et utiliser l'environnement à votre avantage...


## CARTE

... Appuyez sur la touche  pour consulter la carte sur laquelle apparaît votre parcours...

... Parcourez la carte avec le joystick analogique gauche et zoomez en avant ou en arrière en dirigeant le joystick analogique droit vers  
↑ ou ↓...

## OPTIONS

... Modifiez les paramètres de votre voyage depuis la section Options du Menu principal, ou depuis la carte en cours de jeu...

Appuyez sur les touches directionnelles ↑, ↓, ← ou → pour sélectionner une option puis appuyez sur la touche  pour confirmer.

**Luminosité de l'écran** Augmentez ou diminuez la luminosité de l'affichage

**Placement de l'écran** Positionnez l'écran de jeu sur votre téléviseur

**Format de l'écran** Sélectionnez 4/3 ou 16/9

**Balayage progressif** Si vous disposez d'un câble AV (pour PlayStation®2) – (code produit SCPH-10100E), ainsi que d'un téléviseur prenant en charge le mode progressif et équipé d'entrées vidéo, vous pourrez bénéficier d'une meilleure qualité d'image. Sélectionnez 'oui' pour tester la compatibilité de votre téléviseur

**Audio** Choisissez Stéréo ou Mono

**Vibration** Activez ou désactivez la fonction Vibration de la manette analogique (DUALSHOCK®2)

**Caméra : contrôle vertical** Sélectionnez Normal ou Inversé

**Caméra : contrôle horizontal** Sélectionnez Normal ou Inversé

**Vitesse caméra** Augmentez ou diminuez la vitesse de déplacement de la caméra

**Visée : contrôle vertical** Choisissez Normal ou Inversé

**Visée : contrôle horizontal** Choisissez Normal ou Inversé

**Configuration des touches** Configurez l'affectation des touches de la manette analogique (DUALSHOCK®2)

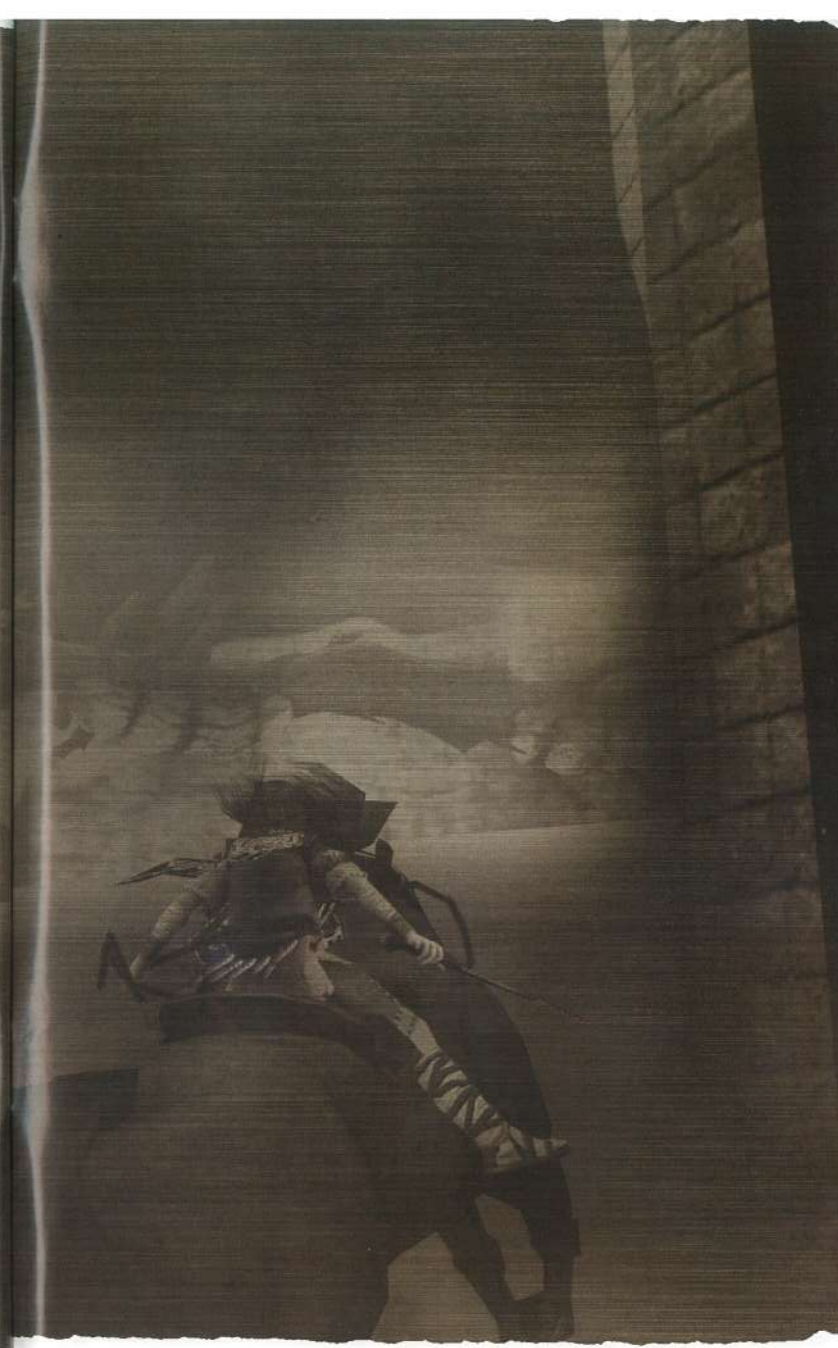


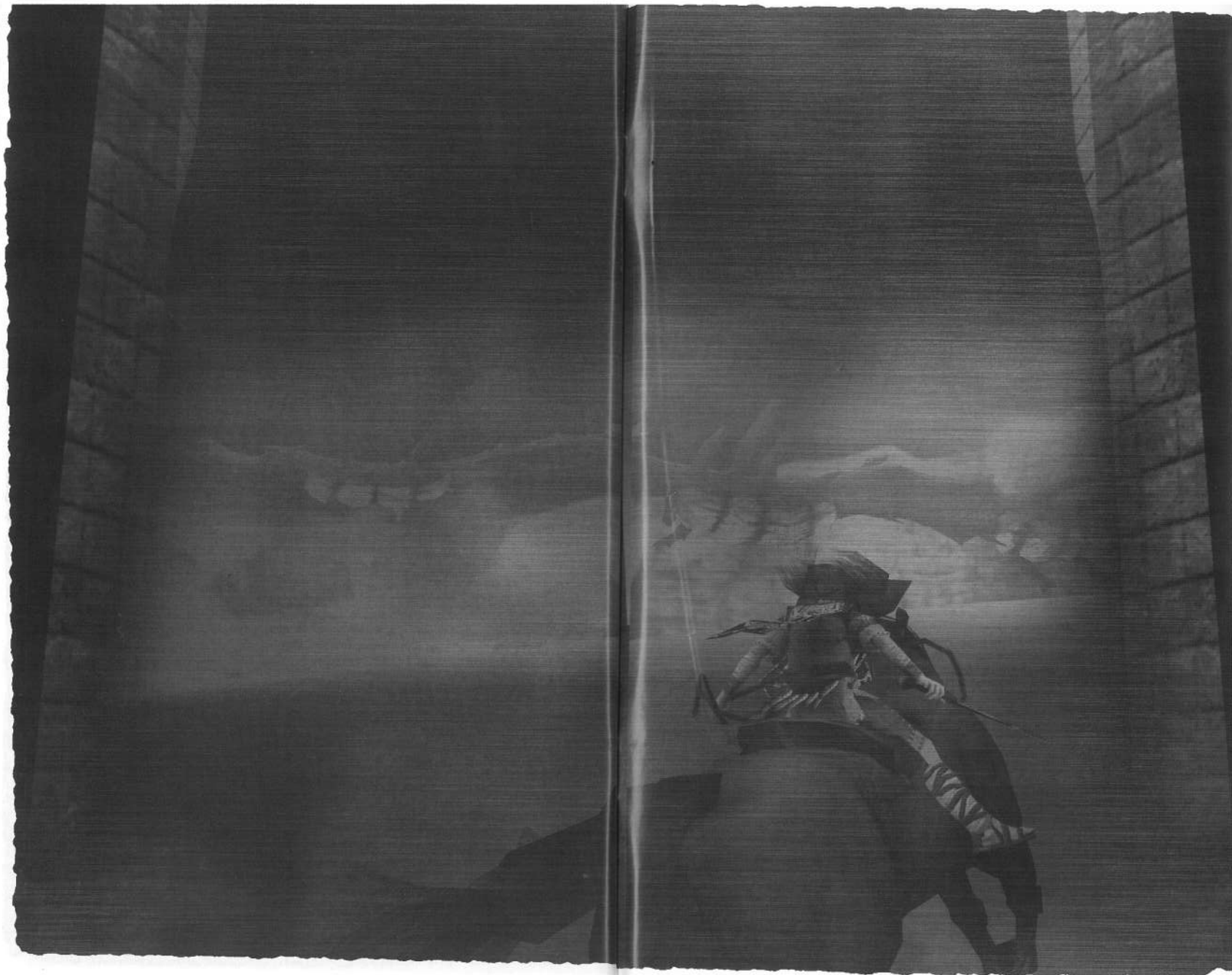
## CREDITS

Director Fumito Ueda Line Producer and Project Manager Kenji Kaido Executive Producer Yasuhide Kobayashi Supervisors Akira Sato, Fumiya Takeno, Masatsuka Saeki, Tomikazu Kiritani Game Design Fumito Ueda Planning and Game Script Junichi Hosono, Masashi Kudo, Takashi Izutani Planning and Camera Setting Takeshi Asano Planning and Sound Setting Makoto Yamaguchi Character Design Shunpei Suzuki, Hitoshi Niwa Character Animation Atsuko Fukuyama, Masanobu Tanaka, Daisuke Uchikawa, Sousuke Honda, Tatsuhiro Tachibe (EEN Inc.), Rory Little Effects Design Hironobu Nakano, Yuta Kimura Field Design Koji Hasegawa, Masanori Kajita, Kazuhiro Numata, Takeshi Okazawa, Kayoko Sato, Kibi Wakisaka, Atsuhiko Terada, Takeshi Ochiai, Nanako Omura, Mitsuhiro Shimooki, Katsuhiko Abe Field Collision Jun Tsubuku, Takashi Kawashima, Nao Yamasaki System Programming Jinji Horagai Collision System Programming / Motion System Programming Hajime Sugiyama Post Effects Programming / GUI Programming Takuya Seki Colossus and Horse AI System Script System Programming Takeshi Nakagawa Particle Tool Programming / Camera Tool Programming Teppi Ikeda Animal System Programming Kazutomo Sasaki Tools Programming Toshihiro Ito Music Composed and Arranged by Kow Otani Recording Producer Yuji Saito (IMAGINE, Inc) Recording Coordination Masaru (IMAGINE, Inc) Recorded and mixed by Toshiyuki Yoshida (IMAGINE, Inc) Music Supervisor Tomonobu Kikuchi (Blue One Music Inc.) Recorded at Victor Studio Mixed at Appo Sound Project Musician Coordinator Toshiaki Ota Piano/Irish Bouzouki/Synthesizer programming Kow Otani Percussion Midori Takeda, Tomoko Kusakari Trumpet Masao Terashima, Tatsuya Shimogami Trombone Osamu Matsumoto, Junko Yamashiro, Makio Okawa Horn Otohiko Fujita GROUP Flute Takashi Asahi, Nami Kaneko Clarinet Tadashi Hoshino Oboe Masakazu Ishibashi Bagotto Jousuke Ohata Chorus Gey's AX Strings Masatsugu Shinozaki GROUP Sound Design Keiichi Kitahara, Kouji Niikura, Noburo Masuda, Tsutomu Fuzawa, Tsubasa Ito Sound Manager Shinpei Yamaguchi Voice Actors and Actresses Kenji Nojima (Wanda), Kazuhiro Nakata (Dormin), Kyoko Hikami (Dormin), Naoki Bando (Emon), Hitomi Nabatame (Mono) Voice Recording Director Takatoshi Yoda (TOHOKUSHINSHA FILM CORPORATION) Voice Recording Coordinator Junichi Umehara (TOHOKUSHINSHA FILM CORPORATION) Masaya Hojo (TOHOKUSHINSHA FILM CORPORATION) Voice Recording Engineer Masatsuna Chubachi Subtitles Hideo Sato Focus Testing Manager Hiroaki Sato, Naoko Isono Game Photographers Hitoshi Niwa Overseas Coordinators Masaaki Doi, Mika Sugiyama, Yuri Kato SPECIAL THANKS TO: Shoko Mitsuoaka, Hiromasa Ohkubo, Ryuta Watanabe, Youhei Yanase, Tetsuya Kimura, Tomohito Hashiguchi, Shuhei Yoshida, Bill Ritch, Katsuhiko Kanazawa, Shotaro Omori, Chika Fukui, Takeshi Ambe, Takehiko Sakairi, Takashi Sato, Niko Kitahara, Masami Tanzi IMAGINE, Inc / TOHOKUSHINSHA FILM CORPORATION, / Blue One Music Inc. / EEN Inc. / CREATIVE LAB. Tokyo University of Technology, Premium Agency Inc. / Fontworks Japan, Inc.

## SONY COMPUTER ENTERTAINMENT EUROPE

Producer Florence Kum Associate Producer Alison Lau Executive Producer Sean Kelly Creative Director International Software Shawn Layden Product Manager Imogen Baker PR Managers Charlotte Panther, Rebecca Rice European Release Manager Louise Welch European Release Administrator Lisa Callow Manual and Packaging Copywriter Sam Holding Graphic Designer Steve O'Neill Print Production Matt Bristow QA Manual Approval Clare Crawley, Andrew Kennington, Phil Webster Planning and Localisation Manager Vanessa Wood Planning and Localisation Co-ordinator Jenni Rees, Nadege Josa Internal QA Manager Dave Parkinson Internal QA Supervisor Phil Green Lead Testers Ian McEvoy, Craig Hopper Testers Liam Robertson, Mark Cooney, Neil Moran, Ross Wilkie, Lee Thomas, Kevin McKenzie, Michael Davies, Terry Matthews, Stephen Quayle, Carl Seddon, Matthew Adderley, Daniel Johnson, Steven Kelly, David Rigby TRC Supervisor Paul French Lead TRC Tester Chris Atkinson TRC Testers Daniel McCreddie, Greg Munt, Dave Hill Localisation Supervisor Nadine Martin Localisation Lead Tester Silvia Ferrero Localisation Testers Cedric Gerard, Pauline Brisoux, Harouna Camara, Gianni Bianchini, Paolo Parrucci, Daniele Tacconi, Daniele De Blasio, Julia Aigner, Katharina Tropf, Matthias Pokorny, Yolanda Akil, José M Flores, Rafael Deogracias, Alberto Pérez SPECIAL THANKS: Craig Duddle, David Kirkland, Isabelle Tomatis, Jon Anning, Dan Taylor and the team at the SCEE Video and Music Production Department, Liverpool







## Customer Service Numbers

POWERLINE

FOR GAME HELP

• Australia	1300 365 911*	(No longer available.)
	*(Calls charged at local rate.)	
• Österreich	0820 44 45 40**	0900 24 12 50*
	** (0,116 Euro/Minute.)	* (0,676 Euro/Minute.)
• Belgique/België/Belgien	011 516 406	Le numéro n'est plus en service/Niet langer verkrijgbaar
	Tarif appel local / Lokale kosten	(No longer available.)
• Česká republika	222 864 111	283 871 637
	Po - Pa 9:00 - 17:00 Sony Czech. Tarifováno die platnejch telefonich sazob. Pro další informace a případnou další pomoc kontaktujte prosím <a href="http://www.playstation.sony.cz">www.playstation.sony.cz</a> nebo volejte telefonní číslo +420 222 864 111.	Po - Pa 10:00 - 18:00 Help Line Tarifováno die platnejch telefonich sazob.
• Danmark	70 12 70 13	70 12 70 13
	support@dk.playstation.com Man-fredag 18-21; Lør-sondag 18-21	support@dk.playstation.com Man-fredag 18-21; Lør-sondag 18-21
• Suomi	0600 411 911	0600-411911
	0.79 Euro/min + pvm fi-hotline@nordiskfilm.com maanantai - perjantai 15-21	0.79 Euro/min + pvm fi-hotline@nordiskfilm.com maanantai - perjantai 15-21
• France	 0820 31 32 33	08 92 68 22 02*
	0,12 Euro TTC/MN	*(0,34 Euro/minute)
• Deutschland	01805 766 977**	0190 578 578*
	** (0,12 Euro/minute)	*(0,62 Euro/minute. Kinder und Jugendliche sollten vor dem Anrufen der PlayStation-PowerLine die Eltern/Erziehungsberechtigten um Erlaubnis fragen.)
• Ελλάδα	00 32 106 782 000**	(No longer available.)
	**Εθνική Χρέωση	
• Ireland	0818 365065	(No longer available.)
	All calls charged at National Rate.	
• Italia	199 116 266	Non più disponibile. (No longer available.)
	Lun/Ven 8:00 - 18:30 e Sab 8:00 - 13:00: 11,88 centesimi di euro + IVA al minuto Festivi: 4,75 centesimi di euro + IVA al minuto Telefoni cellulari secondo il piano tariffario prescelto	
• Malta	23 436300	23 436300
	Local Rate.	Local Rate.
• Nederland	0495 574 817	Niet langer verkrijgbaar. (No longer available.)
	Interlokale kosten.	

Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation Hardware Support. Details of call costs apply only to PowerLine Game Help numbers. For Game Help, please call your local PowerLine number.

## Customer Service Numbers

POWERLINE

FOR GAME HELP

• New Zealand	09 415 2447	0900 97669*
	National Rate.	*(Before you call this number please seek the permission of the person responsible for paying the bill. Call cost \$1.50 (+ GST) per minute.)
• Norge	81 55 09 70	81 55 09 70
	0.55 NOK i startavgift og deretter 0.39 NOK pr. Minutt support@no.playstation.com Man-fredag 15-21; Lør-sondag 12-15	0.55 NOK i startavgift og deretter 0.39 NOK pr. Minutt support@no.playstation.com Man-fredag 15-21; Lør-sondag 12-15
• Portugal	707 23 23 10**	707 23 23 10*
	**Serviço de Atendimento ao Consumidor/ Serviço Técnico.	Custo de Chamada Local *Serviço de Ajuda para Jogos
• España	902 102 102	902 102 102
	Tarifa nacional	Tarifa nacional
• Россия		+7 (095) 238-3632
• Sverige	08 587 822 25	08 587 822 25
	support@se.playstation.com Mån-Fre 15-21, Lör-sondag 12-15	support@se.playstation.com Mån-Fre 15-21, Lör-sondag 12-15
• Suisse/Schweiz/Svizzera	0848 84 00 85*	0900 55 20 55*
	Tarif appel national / Nationaler Tarif / Tariffa Nazionale	*(CHF 3.20 /Minute), (CHF 3.20 /minute), (CHF 3.20/minute.)
• UK	08705 99 88 77	(No longer available.)
	National rate. Calls may be recorded for training purposes	



"Wanneer u dit symbool op een van uw elektrische producten of op de verpakking daarvan ziet, geeft dit aan dat het betreffende elektrische product in Europa niet als gewoon huisvuil verwijderd kan worden. Om ervoor te zorgen dat dit product nadat u het verwijderd hebt op de juiste manier wordt behandeld, dient u dit te verwijderen in overeenstemming met de relevante plaatselijke wetten of eisen voor het verwijderen van elektrische apparatuur. Als u dit doet, helpt u de natuurlijke hulpbronnen te behouden en de standaard van milieubescherming te verbeteren wat betreft het verwerken en verwijderen van elektrisch afval."



"Dieses Symbol auf unseren Elektroprodukten oder deren Verpackung weist darauf hin, dass das entsprechende Produkt in Europa nicht als Haushaltsmüll entsorgt werden darf. Um die ordnungsgemäße Abfallbehandlung sicherzustellen, entsorgen Sie es bitte gemäß örtlichen Gesetzen und Verordnungen für die Entsorgung von Elektrogeräten. Dadurch tragen Sie zur Erhaltung der natürlichen Ressourcen und Förderung des Umweltschutzes bei der Behandlung und Entsorgung von Elektromüll bei."



"Laddove vediate questo simbolo su qualunque dei nostri prodotti elettrici o confezioni, esso sta ad indicare che il relativo prodotto elettrico non deve essere smaltito come rifiuto di tipo domestico sul territorio Europeo. Per assicurare lo smaltimento indicato per il prodotto, Vi invitiamo a smaltirlo in conformità con qualsiasi legge applicabile o requisito richiesto per lo smaltimento di apparecchiatura elettrica. Agendo in tal modo, contribuirete alla conservazione delle risorse naturali ed al miglioramento degli standards per la tutela dell'ambiente riguardo al trattamento ed allo smaltimento di rifiuti elettrici."



"Quand vous voyez ce symbole sur l'un de vos produits électriques ou sur l'emballage, ceci veut dire que le produit électrique en question ne doit pas être jeté avec les ordures ménagères ordinaires en Europe. Pour garantir le traitement correct du produit en tant que déchet, veuillez vous en défaire conformément à la législation locale applicable ou aux prescriptions relatives à l'élimination des équipements électriques. De cette façon, vous aiderez à préserver les ressources naturelles et vous améliorerez les normes de protection de l'environnement en matière de traitement et d'élimination des déchets électriques."

Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation Hardware Support. Details of call costs apply only to PowerLine Game Help numbers. For Game Help, please call your local PowerLine number.

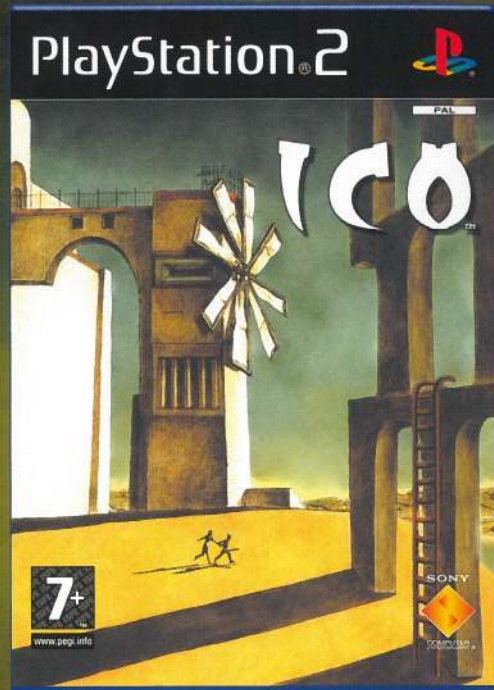


Een van de best gewaardeerde PlayStation®2 titels aller tijden, van de makers van Shadow of the Colossus™, wordt weer vrijgelaten. Zoek hem. Ontdek zijn geheimen. Ervaar het onvergetelijke...

Eines der von der Kritik meist gelobten PlayStation®2-Spiele von den Machern von Shadow of the Colossus™ wird jetzt neu aufgelegt. Gehen Sie auf die Suche, erforschen Sie dessen Geheimnisse und erleben Sie dabei Unvergessliches...

Il celebre gioco di successo per PlayStation®2, realizzato dai creatori di Shadow of Colossus™, è tornato! Scopri tutti i suoi segreti e vivi un'esperienza davvero indimenticabile...

Le célèbre jeu PlayStation®2 développé par les créateurs de Shadow of the Colossus™ et plébiscité par les joueurs est de retour. Découvrez ses secrets et faites l'expérience de l'inoubliable...



[www.icothegame.com](http://www.icothegame.com)

SCES-53326  
711719654568

[www.playstation.com](http://www.playstation.com)

PlayStation™, the PS Family™ logo and "DUALSHOCK" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. Ico is a registered trademark of Sony Computer Entertainment Inc. Shadow of the Colossus™ ©2006 Sony Computer Entertainment Inc. Published by Sony Computer Entertainment Europe. Developed by Sony Computer Entertainment Inc. Shadow of the Colossus is a trademark of Sony Computer Entertainment Europe. All rights reserved.

# SHADOW OF THE COLOSSUS™



SONY



COMPUTER  
ENTERTAINMENT