

Bad Tucker
in

DOUBLE TROUBLE



Voix
et textes
en
Français

PC CD-ROM
486 SX25 OR HIGHER
VGA 256 COLOURS
8 MB RAM MINI
SOUNDBLASTER
OR COMPATIBLE
MOUSE REQUIRED
COMPATIBLE WIN'95
WIN'3.1 / DOS


MERIT
STUDIOS

Installation/Lancement

Sous DOS

Placez le CD ROM de « Bud Tucker » dans votre lecteur de CD. Sélectionnez le répertoire de votre CD ROM; *exemple* : D:\ [ENTER]. Puis, tapez INSTALL [ENTER].

Sous Windows 95

Utilisez l'Explorateur Windows ou lancez le Poste de Travail. Sélectionnez le lecteur de votre CD ROM; *exemple* : D:\. Puis, double-cliquez sur INSTALL.

Réglage du son

Utilisez les flèches du clavier pour sélectionner l'option désirée.

Le programme de SET-UP de « Bud Tucker » détecte automatiquement votre carte sonore.

En cas de problème, vous pouvez imposer votre propre carte sonore et vos propres drivers.

Quand la carte est correctement détectée, sélectionnez DONE pour entrer dans le mode d'installation.

Mode d'installation

Il y a différents niveaux d'installation. En haut de l'écran est indiquée la place disponible sur votre disque dur.

Suivant cette valeur, plusieurs niveaux d'installation vous sont proposés. Pour sélectionner le niveau souhaité, utilisez les flèches du clavier puis tapez sur [ENTER].

« Bud Tucker » fonctionne sans aucun problème en niveau minimum, mais les accès disques sont fréquents.

Le mode le plus confortable est, bien sûr, l'installation complète.

Si vous souhaitez changer le répertoire d'installation, vous pouvez effacer le nom proposé - TUCKER - avec BACKSPACE, puis entrez le nom au clavier.

Touches spéciales

L'introduction

Elle peut être totalement évitée en appuyant sur la touche [ESC] à n'importe quel moment. Si vous ne souhaitez repasser qu'une partie de l'introduction, appuyez sur la barre d'espace.

Touche pause

Tapez sur la touche P. Si vous appuyez sur l'une des touches de 1 à 5 pendant le mode pause, le jeu repassera l'une des dernières répliques selon le chiffre sélectionné. Ainsi, la touche 1 relancera la dernière réplique, la touche 2 l'avant-dernière réplique et ainsi de suite.

Panneau des actions

La touche [F1] permet de changer le mode d'affichage du panneau des actions, celui-ci pouvant en effet être présenté sous forme d'icônes ou sous forme de textes.

En cas de problème

En cas de problème technique

Il est inutile d'appeler pour avoir des solutions de jeu, le service dépannage de Silmarils ne traite que les problèmes techniques.

Vous pouvez nous joindre :

- *par téléphone*, au 01 64 80 04 40 aux heures d'ouverture suivantes :
 - du lundi au jeudi, de 17 h à 18 h, et le vendredi, de 16 h à 17 h.
- *par courrier* à l'adresse suivante :
 - **Silmarils, SAV - 22, rue de la Maison-Rouge - 77185 LOGNES**

Ne renvoyez que le CD, conservez l'emballage.

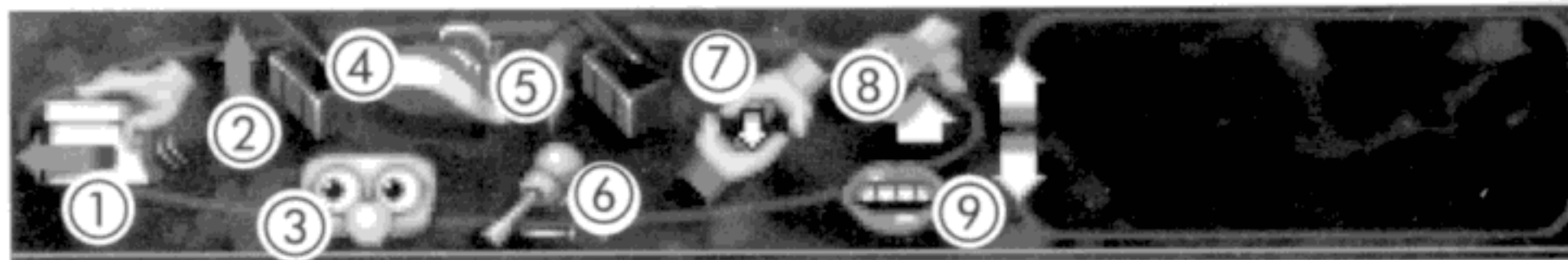
En cas de problème de jeu

Notre service 3615 code SILMARILS est à votre disposition. Vous y trouverez notamment la solution complète du jeu.

Contrôle du Bud

Toutes les actions de Bud se contrôlent à la souris. Le panneau de contrôle se trouve en bas de l'écran. Ce panneau contient neuf icônes, chacune d'elles représentant une action particulière. Ces actions permettent à Bud d'interagir avec les personnages et les objets du jeu.

Une fois l'action sélectionnée, son label apparaît dans la ligne noire au-dessus du panneau de contrôle.



1 : Déplacer – 2 : Ouvrir – 3 : Regarder – 4 : Aller vers... – 5 : Fermer – 6 : Utiliser – 7 : Donner – 8 : Prendre – 9 : Parler à...



Dans cet exemple, le joueur a cliqué sur l'action «*ALLER VERS*» et ces mots sont apparus dans la ligne de texte. L'endroit où Bud veut aller doit être maintenant sélectionné en cliquant dessus.

Le taxi accidenté derrière la porte a été sélectionné. Bud traverse alors la pièce dans cette direction. Il arrive que Bud ne puisse pas aller à l'endroit choisi sur l'écran - il ne peut pas marcher au plafond, par exemple.

Dans ce cas, Bud ira à l'endroit le plus proche en dessous de celui qui a été sélectionné.



Durant la partie, le joueur peut récupérer de nombreux objets en utilisant l'action « *PRENDRE* ». Il est également possible de déplacer un objet d'un endroit à un autre ou d'utiliser un objet récupéré avec d'autres objets.

Tous les objets ramassés sont affichés dans le menu d'objets situé sur le côté droit du panneau de contrôle.

Bud utilise « le transporteur personnel multidimensionnel de poche breveté par le professeur, transporteur de taille infinie du fait de la courbure du continuum espace-temps ». Plus simplement, cela veut dire que Bud peut y déposer n'importe quel objet, quelque soit sa taille, sans jamais abîmer la doublure de sa veste.

En cliquant sur l'une des deux flèches en bordure du menu, vous pouvez faire scroller les objets.

Toutes les autres icônes agissent de la même manière. Dans le premier exemple, l'icône REGARDER devra être utilisée à la place de l'icône « *ALLER VERS* » pour examiner le taxi.



Ici, le joueur essaie d'utiliser le chapeau de pêcheur avec le taxi. Pour se faire, il a sélectionné la touche « *UTILISER* », puis le taxi et enfin le chapeau.

Si la combinaison d'objets est trop farfelue, Bud ne se privera pas de le dire.

Tout au long de l'aventure, Bud a besoin de parler aux différents personnages qu'il rencontre.

Pour parler, il faut sélectionner l'icône « *PARLER A* » puis la personne avec qui dialoguer. Une liste des dialogues possibles apparaît alors. Sélectionnez la phrase que vous voulez que Bud prononce.

Sauvegarder, charger, quitter

Il est recommandé de sauvegarder assez souvent la partie.

Pour cela, il faut utiliser l'icône ORDINATEUR, située toujours en tête du menu des objets.

Pour accéder au menu de sauvegarde, sélectionnez d'abord UTILISER sur le panneau de contrôle, puis l'icône ORDINATEUR. Le panneau des sauvegardes remplace alors temporairement le panneau de contrôle.

Il existe quatre options :

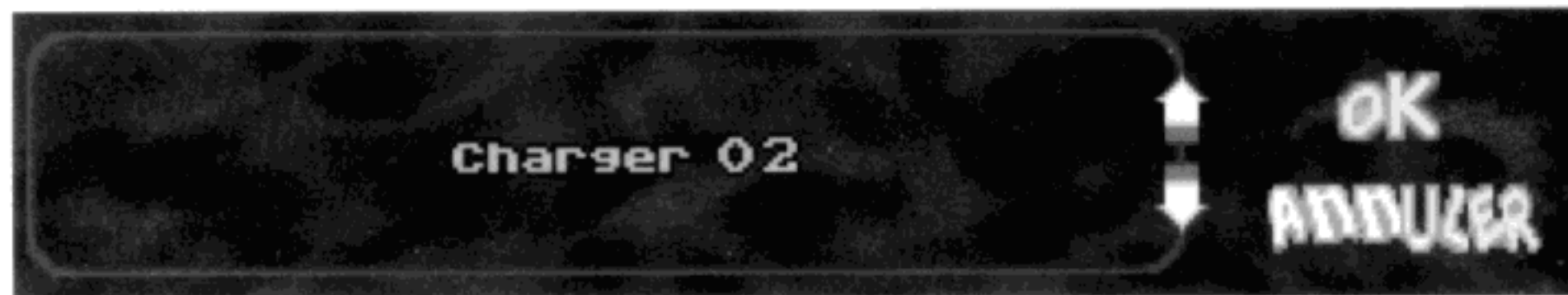


*1 : Charger une ancienne sauvegarde – 2 : Sauvegarder la partie en cours
3 : Relancer le jeu – 4 : Quitter le jeu*

Charger une ancienne sauvegarde

Chaque fichier est sauvegardé sous un numéro sur le disque dur de votre ordinateur. 01 est le premier fichier sauvegardé, les sauvegardes peuvent aller jusqu'à 99.

Lors du chargement d'une sauvegarde, l'ordinateur proposera le numéro le plus élevé.



Cliquez sur OK pour valider le numéro de la sauvegarde, sur les flèches pour sélectionner un autre numéro ou sur CANCEL pour annuler l'opération.

Sauvegarder une partie

Même procédure que pour charger. Par défaut, il est proposé le numéro de sauvegarde suivant, mais il est possible de sauvegarder sous un ancien nom en scrollant les numéros grâce aux flèches.

Jouer

Permet de revenir dans l'aventure.

Quitter jeu

Retourne au MS-DOS/WINDOWS 95.

La souris se transforme en flèche quand vous la pointez sur un accès du décor.

Elle se transforme en carte si cet accès permet de rejoindre d'autres secteurs.

En effet, à mesure que vous progressez dans l'aventure, la carte se complète, indiquant tous les secteurs de Barryville que vous avez découverts.

Une fois la carte affichée, vous pouvez sélectionner le secteur où vous souhaitez vous rendre. Pour annuler et revenir à l'endroit initial, il suffit de cliquer sur « *EXIT* ».

Crédits

«BUD TUCKER IN DOUBLE TROUBLE» est un jeu de MERIT STUDIOS Limited (Angleterre).

Conception : Tim Haywood - Kev Shaw - David Taylor.

Script : Derek Mante.

Dialogues supplémentaires : Tim Haywood - Kev Shaw - David Taylor - Paul Jobling.

Programmeur : Derek Brewster.

Graphismes : Rachel Bamford - Adam Burnett - Les Burney - Michael Cairns - Malcolm Chater - Steve Dietz - Paul Docherty - Brian Howie - Jonathan Jones - Mark Jones - Kevin Mountjoy - Rob Nash - Anthony Thornton - John Southgate - David Taylor - Dean Turner.

Musique et effets sonores : Tim Haywood.

Responsable Qualité : James McCreadie.

Promotion : Catherine Barrett - Paul Jobling - Kev Shaw.

Directeurs de Production : Malcolm Montgomery - David Taylor.

Traduction française : Patrick Chantereau.

Voix françaises :

- Sébastien PAGES : Bud Tucker.
- Grégory LHOMME : Dick Tate - le capitaine - Royston - le gorille cuisinier - le vendeur de hamburger - Dave la Bricole - Dr Tosis, le dentiste - Docteur 7, le DJ - Baff - Chuckney le policier - Des, le clone de Docteur 7 - The King - le prophète - le garde endormi.
- André ROCQUES : le Prof - Grunt Spatula et le narrateur - Norris et Egbert - Vera le videur et Violet - le boulanger - Billy Dosser - Del le trafiquant - Biff - le conservateur du musée - le clown, vendeur de ballons - l'officier de service - l'« Œil » - le chauffeur de taxi.
- Laurence MARTIN : Lola - la fille du parc - Clarissa la poule - Mary Putty - Beryl, la garde noire - le détective du magasin - Mr Taught, le lecteur de journal - Cléopâtre.
- Sébastien OSSART : Tony le Sournois - Pansy Sharp - Byron le vigile - le vermisseau - Sparky et Spencer - le technicien de Tate - Marty le barman - le « Cerveau ».

Annexe I

Précautions à prendre dans tous les cas pour l'utilisation d'un jeu vidéo

- Ne vous tenez pas trop près de l'écran.
- Jouez à une bonne distance de l'écran de télévision et aussi loin que le permet le cordon de raccordement.
- Utilisez de préférence les jeux vidéo sur écran de petite taille.
- Évitez de jouer si vous êtes fatigué ou si vous manquez de sommeil.
- Assurez-vous que vous jouez dans une pièce bien éclairée.
- En cours d'utilisation, faites des pauses de dix à quinze minutes toutes les heures.

Avertissement sur l'épilepsie

A lire avant toute utilisation d'un jeu vidéo par vous-même ou votre enfant
--

Certaines personnes sont susceptibles de faire des crises d'épilepsie ou d'avoir des pertes de conscience à la vue de certains types de lumières clignotantes ou d'éléments fréquents dans notre environnement quotidien. Ces personnes s'exposent à des crises lorsqu'elles regardent certaines images télévisées ou qu'elles jouent à certains jeux vidéo. Ces phénomènes peuvent apparaître alors même que le sujet n'a pas d'antécédent médical ou n'a jamais été confronté à une crise d'épilepsie.

Si vous-même ou un membre de votre famille avez déjà présenté des symptômes liés à l'épilepsie (crise ou perte de conscience) en présence de stimulations lumineuses, veuillez consulter votre médecin avant toute utilisation.

Nous conseillons aux parents d'être attentifs à leurs enfants lorsqu'ils jouent avec des jeux vidéo. Si vous-même ou votre enfant présentez un des symptômes suivants : vertige, trouble de la vision, contraction des yeux ou des muscles, perte de conscience, trouble de l'orientation, mouvement involontaire ou convulsion, veuillez immédiatement cesser de jouer et consulter votre médecin.

Annexe II

La société SILMARILS est le distributeur français de « *Bud Tucker in double trouble* ». Elle a été créée en 1987 et a réalisé de nombreux jeux durant toutes ces années.

Citons simplement les principales références disponibles sur PC CD ROM :

- **DEUS**

Dernier produit de la société, c'est un jeu d'action-aventure en 3D incluant une simulation de survie. Prix : 349 F

- **SILMARILS'HISTORY**

Compilation qui regroupe 10 titres majeurs de la société : Robinson's Requiem, Ishar 3, Transarctica, Storm Master, Bunny Bricks, Targhan, Crystals of Arborea, Starblade, Colorado, Windsurf Willy. Prix : 249 F

- **ISHAR TRILOGY**

Compilation qui reprend les trois Jeux de Rôles de la trilogie d'Ishar. Prix : 299 F



Si vous souhaitez acquérir l'un des titres de la société, vous pouvez les commander soit par minitel au 3615* code SILMARILS (comprenant un descriptif complet pour chacun des produits), soit par courrier à l'adresse suivante :

Silmarils - 22, rue de la Maison-Rouge, 77185 LOGNES

* 1,29 F/mn

Téléchargé sur
Le Vieux Manuel

WWW.MANUELS.ABANDONWARE-FRANCE.ORG