

Nintendo



NINTENDO
GAMECUBE



任天堂株式会社

〒601-8501 京都市南区上烏羽鉾立町11番地1 TEL (075)662-9611

および NINTENDO GAMECUBE は任天堂の登録商標です。日本商標登録第4503566号、第4468776号

EmuMovies

IM-DOL-GY2J-JPN

© 2004 Nintendo © 2004 NAMCO
© 2004 U's BMB Entertainment Corp./Nintendo

■ 1~4人用
■ リズム・アクション

メモリーカード
使用ブロック数 5
とりあつかいせつめいしょ
取扱説明書

ごあいさつ

このたびは任天堂“ニンテンドーゲームキューブ”専用ソフト「ドンキーコング2 ヒットソングパレード」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。

ご使用前に取り扱い方、使用上の注意など、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。

なお、この「取扱説明書」はソフト(ニンテンドーゲームキューブディスク)と共に大切に保管してください。

安全に使用していただくために…

警告

- 疲れた状態での使用、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。
- ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビの画面などを見たりしているときに、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などを経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きた場合には、直ちにゲームを中止し、医師の診察を受けてください。
- ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗物酔いに似た症状などを感じた場合は、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- ゲーム中に手や腕に疲労、不快や痛みを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。

- 他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、症状が悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。
- 目の疲労や乾燥、異常に気が付いた場合、いったんゲームを中止し、5～10分の休憩をとってください。
- コントローラのコントロールスティックやCスティックを操作する場合、手のひらなどの皮膚の弱い部分で力を入れて操作することは避けてください。皮膚を傷めることがあります。

コントローラの振動機能に対応したソフトを使用される場合

- 頭部・ひじ・ひざなどの骨部や顔および腹部など、身体の各部にコントローラを当てて使用しないでください。また骨粗鬆症と診断された方、骨や関節に疾患があり治療を受けている方はコントローラの振動機能を絶対に使用しないでください。
- 指・手・手首・腕に骨折、脱臼、肉離れ、捻挫などのけがをしているときは、コントローラの振動機能を絶対に使用しないでください。コントローラの振動により、症状が悪化する可能性があります。
- コントローラの振動機能を利用して、連続して長時間遊ばないでください。めやすとして30分ごとに5分以上の休憩をしてください。

※このソフトはコントローラの振動機能に対応しています。設定のON/OFFに関してはこの取扱説明書のP31をご覧ください。

注意

- 健康のため、ゲームをお楽しみになるときは、部屋を明るくしテレビ画面からできるだけ離れてご使用ください。
- 長時間ゲームをするときは、適度に休憩をしてください。めやすとして1時間ごとに10～15分の小休止をおすすめします。

機器の取り扱いについて…

注意

- ひび割れや変形、修復したディスクは使用しないでください。ニンテンドー ゲームキューブ 本体（以下、本体と記す）内部でディスクが破損し、けがや故障の原因となります。
- ディスクを曲げたり無理な力を加えると、ディスクが破損し、けがの原因となります。
- ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。
- ディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。
- ディスクを廃棄する場合は、各自治体の指示に従ってください。
- ディスクは絶対に投げないでください。けがや故障の原因となります。
- ゲーム終了後、本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから取り出してください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因となりますので、絶対におやめください。
- このディスクは本体およびニンテンドー ゲームキューブ 互換機用のディスクです。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や、耳などの身体に悪い影響を与える場合がありますので、絶対におやめください。
- 本体をプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式のテレビ）に接続すると、残像現象（画面焼け）が生じるため、接続しないでください。



ディスクを取り出すときは、中央のディスクリリースボタンを押してください。

使用上のおねがい

- 直射日光の当たる場所やストーブやヒーターなどの熱源のそばで使用、保管しないでください。また、湿気の多い場所やホコリの多い場所も避けてください。
- 密閉された自動車の中（特に夏期）などに長時間放置しないでください。
- ゲームが終わったら、本体からディスクを取り出し、ケースに入れて保管してください。ケースに入れずに重ねたり、斜めに立てかけたりすると、傷やそりの原因となります。
- ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷などを付けないように取り扱ってください。また、シールなどを貼り付けたり、鉛筆、ペンなどで文字や絵を書かないでください。
- ディスクが指紋やホコリによって汚れている場合、正常にデータを読み込むことができない可能性があります。もし、ディスクが汚れてしまったときは、柔らかい布でディスクの中心から外の方へ軽くふいてください。
- ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。
- ディスクを本体にセットする場合は、無理な力が加わらないように十分注意し、必ずゲームタイトルが印刷されている面を上にして、カチッと音がするまでしっかりとセットしてください。
- お客様の誤ったお取り扱いによりディスクに生じた傷、破損などに關しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。
- このディスクは「日本国内専用」の表記のある日本国内仕様の本体およびニンテンドー ゲームキューブ 互換機に対応しています。海外仕様の上記製品では使用できません。
- コントローラのスティックやボタンを無謀に操作すると故障の原因になるばかりでなく、まれにゲームの進行に支障をきたすおそれがありますのでご注意ください。



コントローラのニュートラルポジションと再設定機能

本体の電源をONにするときやリセットボタンを押すときは、ニンテンドー ゲームキューブ コントローラのコントロールスティック、Cスティック、LトリガーボタンおよびRトリガーボタンに触らないように注意してください。



本体の電源をONにしたときの、これらのスティックやトリガーボタンの位置を「ニュートラルポジション」と呼びます。このときに各スティックが傾いていたり、各トリガーボタンが押されていた場合、その状態がニュートラルポジションと設定されてしまいます。このようにニュートラルポジションの位置がズレた状態では、正常な操作ができなくなります。ズレてしまったニュートラルポジションを正しい位置に修正（再設定）するには、次の操作を行ってください。

各スティックとトリガーボタンから指を放し、XボタンとYボタンを押しながらスタート/PAUSEボタンを3秒程度、押し続けてください。

メモリーカードとバックアップ機能について

ソフトのバックアップ（途中経過や成績などのセーブ）を行うには、別売の「ニンテンドー ゲームキューブ メモリーカード」が必要です。バックアップデータ書き込み中および読み出し中におけるメモリーカードの抜き差し、操作の誤り、端子部の汚れなどの原因によりデータが消えてしまった場合、それを復元することはできませんのでご了承ください。

コントローラポートへの接続

このゲームは1人～4人用です。遊ぶ人数に応じて、コントローラを本体前面のコントローラポート1～4に接続してください。なお、接続の変更は本体の電源を切った状態で行ってください。



タルコンガの接続

使用するタルコンガのプラグを、本体前面のコントローラポートに差しこんでください。なおプレイヤー番号の1P～4Pは、コントローラポート1～4と対応しています。



| | |
|--------------------|----|
| さあ、ヒットパレードのはじまりだ!! | 6 |
| コントローラの使いかた | 8 |
| タルコンガのたたきかた | 10 |
| ゲームの遊びかた | 12 |
| 演奏曲の紹介 | 16 |
| ストリートライブ | 18 |
| チャレンジ | 20 |
| バトル | 22 |
| コンサート | 24 |
| 音楽教室 | 26 |
| アドリブ広場 | 29 |
| ショッピングモール/電器屋/殿堂の館 | 30 |

さあ、ヒットパレードのはじまいだ!!

ある日、ドンキーとディディーが大げんかをはじめました。
 タルコンガの演奏がうまくいかないのが原因のようです。
 「さっきからきいてるけど、あなたたちの演奏は全然ダメねっ!」
 ディクシーに言われて苦笑いの2匹に、クランキーは言います。
 「もっとたくさん仲間の前で演奏して経験をつまことじゃな。
 おまえたち、ここはひとつ修行の旅に出てはどうかかな?」
 「修行かあ…かっこいいな!」
 ドンキー! タルコンガを持って旅に出よう!
 こうしてドンキーとディディー、さらにディクシーまでついてきて、
 3匹の旅が始まったのです!

ディディー・コンガ



ドンキー・コンガの昔からの相棒。
 いっしょにタルコンガを練習して、
 有名になろうとがんばっている。



ドンキー・コンガ

なかまたちのリーダー的存在。タル
 コンガの演奏で有名になりたいと
 思っている。目標は有名になって、
 パナナを好きなだけ食べるコト。

コンテンドーゲームキューブ がたタル型コントローラ タルコンガ (別売)

このゲームの遊びかたは、とつてもカンタン。曲にあわせてタルコンガのたたき面をたたいたり、手びょうしをうつだけです。演奏だけではなく、ゲーム中すべての操作もタルコンガでできます。



使用上のおねがい

- ・タルコンガを力まかせにたたかないでください。手や腕を傷めたり、故障する原因になります。
 - ・タルコンガは必ず手でたたいて使用してください。たいこのパチなどの硬いものでたたくと、故障の原因になります。
 - ・タルコンガで遊ぶ際は近隣の迷惑にならないように、振動や音、時間帯などにご注意ください。
- ※タルコンガで遊ぶときは、タルコンガの取扱説明書も参照してください。



ディクシー・コンガ

ディディー・コンガのガールフレンド。
 ひそかにタルコンガを練習していた。

クランキー・コンガ



DKアイランドいち物知りの長老。
 タルコンガを昔から知っている。

つか コントローラの使いかた

「タル型コントローラ「タルコンガ」とコントローラの操作を説明します。

※本書ではタルコンガでの操作を前提に説明していきます。

タルコンガ

演奏中の操作

メニューでの操作

START/PAUSEボタンがある側を自分に向けてください。

「**○** (ドンキー)」で左右のたたき面を同時にたたく

(同時に長く押し) 前画面にもどる **左右両面**



上面

「**○** パン」でたたく

項目をえらぶ

左たたき面

「**ギ** チャン」で手びょうし

手びょうしセンサー

ポーズ (一時中断) 決定する

START/PAUSEボタン

「**●** ボン」でたたく

項目をえらぶ

右たたき面

正面



コントローラ

コントローラの操作を初期設定「TYPE A」で説明します。

「**ギ** チャン」で手びょうし

RTトリガーボタン・Zボタンも同じ

Lトリガーボタン



START/PAUSEボタン

ポーズ (一時中断)

コントロールスティック

十字ボタンも同じ

左たたき面「**○** パン」でたたく

右たたき面

「**●** ボン」でたたく

Aボタン

Yボタン・Xボタン・
Bボタン・Cスティック
も同じ

左右両面「**○** (ドンキー)」

で同時にたたく

左たたき面

+

右たたき面

左たたき面と右たたき面を
同時に入力してください。

メニューでの操作

コントロールスティック/十字ボタン

Aボタン/START/PAUSEボタン

Bボタン

項目をえらぶ

決定する

前画面にもどる

※コントローラの操作設定と振動機能のON/OFF、手びょうしセンサーの感度(反応する音量)は、「電器屋」(P31へ)で変更することができます。

タコンガのたまがた

曲にあわせ、タルコンガをたたいて演奏するルールを説明します。

音符にあわせてたたこう

曲にあわせて画面の右から流れてくる音符がリングに重なると、タイミングよくタルコンガをたたきましょう。うまくたたくと得点もチップもたくさんもらえます。

かんぺきなタイミングでGREATを出そう!

流れてくる音符がリングに重なったときに、タイミングよくタルコンガをたたいたり、手びょうしをうつと、「GREAT」または「OK」の文字が表示され、うまくできなかったときは「BAD」が表示されます。なお、音符をたたかないで見送ったときは「MISS」となります(演奏中は表示されません)。



タイミング

タイミングがかんぺきなときは「GREAT」、ちょっとズレたときは「OK」、大きくズレたときは「BAD」と表示されます。

音符

画面の右から現れて、リングに向かって流れてきます。

リング

音符がここに重なったときにタルコンガをたたきましょう。

コントローラでの操作

| | | | |
|-----------|-----------------------|------------|--------------------------------|
| パン | コントロールスティック/ 十字ボタン | ボン | Aボタン/Bボタン/Xボタン/ Yボタン/Cスティック |
| D | パン ボン と を同時にたたく | チャン | Lトリガーボタン/ Rトリガーボタン/Zボタン |

音符の見かた

音符により、たたく面やたたきかたが変わります。「連打」は音符がリングに重なっている間その面を連打し、手びょうしでは「拍手」してください。

| | | | |
|----------------------------|----|--------------------------------|----|
| タルコンガの 左 たたき面をたたく | | タルコンガの 右 たたき面をたたく | |
| パン | 連打 | ボン | 連打 |
| | | | |
| タルコンガの 左右両面 を同時にたたく | | 手びょうしセンサーのそばで 手びょうし をうつ | |
| D(ドンキー) | 連打 | チャン | 拍手 |
| | | | |

※D(ドンキー)の連打は、左右たたき面をバラバラにたたいても、連打になります。

コンボで高得点をめらえ

連続して音符をうまくたたくと**コンボ**(COMBO)になります。コンボ数に応じて演奏中の得点がアップしますが、「BAD」を出したり「MISS」をするとコンボが終わってしまいます。なお、連打はコンボに数えられません。



コンボ数

あそび ゲームの遊びがた

ディスクとメモリーカードを本体に正しくセットし、ディスクカバーを閉じて電源をオンにしてください。

1 ゲームを始める前には

本体の**スロットA**に差し込まれているメモリーカードに、このゲームのセーブファイルを作ります(使用ブロック数=5ブロック)。セーブファイルを作らなくてもゲームは遊べますが、成績や結果が記録されません。

2 モードをえらぶ

タイトル画面でSTART/PAUSEボタンを押すとモード選択画面になります。タルコンガの左右たたき面であらび、START/PAUSEボタンで決定です。



バナナ ストリートライブ

ひとり 2人用 ページ P18~19

ゲームのメインとなる、演奏ゲームが楽しめるモードです。

バナナ チャレンジ

ひとり 2人用 ページ P20~21

連続して何曲演奏できるか挑戦するモードです。

バナナ パトル

ふたり 2人用 ページ P22~23

2人で同じ曲をプレイして得点を競います。コントローラポート1~4のどれかにタルコンガがコントローラを2つ以上差し込んでいればえらべます。

バナナ コンサート

ひとり 1人~4人用 ページ P24~25

1つのタルコンガを使って多人数で演奏する「シェア」と、4人でのセッションを楽しむ「カルテット」を遊べます。

バナナ 音楽教室

ひとり 1人~4人用 ページ P26~28

ミニゲームの「リズムキーパー」「タルタルレース」を遊べます。

バナナ アドリブ広場

ひとり 1人~4人用 ページ P29

自由にタルコンガをたたいて演奏を楽しめるモードです。

バナナ ショッピングモール

ページ P30

ためたチップで、タルコンガの音色や楽譜を買えます。

バナナ 電器屋

ページ P31

サウンドやタルコンガ、コントローラの設定ができます。

バナナ 殿堂の館

ページ P31

ゲーム中のデータを見ることができます。

セーブについて

このゲームは各プレイが終わると自動的にセーブされます。ただしセーブには、空き容量が**5ブロック以上**あるメモリーカードを**メモリーカードスロットA**にあらかじめ差しこみ、セーブファイルを作成しておく必要があります。なお、セーブできるセーブファイルは**1つのみ**です。

※メモリーカードの中のセーブファイルを削除する方法や、メモリーカードの「初期化」の方法については、本体の取扱説明書をごらんください。

※セーブの途中でメモリーカードを抜いたり、本体の電源を切ったりしないでください。本体やメモリーカードの故障の原因となります。



3 演奏を始めるまで

はじめに、プレイするモード(P12~13へ)をえらびましょう。

※ ストリートライブなどの表示は、そのモードで遊ぶときにえらぶ項目です。

何人でプレイ?

ストリートライブ チャレンジ コンサート

ソロ(1人)/デュエット(2人)からえらびます。コンサートのときは、シェア/カルテットからえらんでください。なおチャレンジでのデュエットは、コントローラポート1~4のどれかにタルコンガがコントローラを2つ以上差しこんでいればえらべます。

難易度をえらぶ

ストリートライブ チャレンジ

イージー(かんたん)/ハード(むずかしい)がえらべます。また、ショッピングモールのレコード店(P30へ)で楽譜を買うと、その曲のエキスパート(さらにむずかしい)をえらべるようになります。

演奏曲をえらぶ

ストリートライブ バトル コンサート

バナナの数(難易度)を表し、本数が多いほど演奏が難しくなります。ストリートライブでは、前にノルマを達成した曲の横にDKマークがつかます。また、「おまかせ」をえらぶと自動的に曲が決まります。



難易度

コースをえらぶ

チャレンジ

6曲コース/12曲コース/フルコースからえらべます。

4 音色をえらんでエントリー

ストリートライブ チャレンジ バトル コンサート

演奏に使う音色をタルコンガの左右たたき面(めん)でえらんでから、START/PAUSEボタンを押すとエントリー(参加を決定)します。参加するプレイヤー全員がエントリーしたあとSTART/PAUSEボタンを押すと、演奏が始まります。



4 結果発表とトライ

それぞれのモードが終わると結果発表の画面になって、プレイ成績や対戦の勝敗が表示されます。結果発表が終わると「リトライ/エンド」と表示され、「リトライ」をえらぶと同じ設定で最初からやり直し、「エンド」をえらぶとモードの最初の選択画面にもどります。

ハイスコアが出たら……

ハイスコアが出ると、パッチ(P26へ)とスコアを記録できます。パッチ選択の画面が表示されたらタルコンガの左右たたき面でパッチをえらび、START/PAUSEボタンを押すと決定します。



たまったチップは?

ストリートライブやチャレンジをクリアしたり、コンサートで演奏するとチップをもらうことができます。チップがたくさんたまったら、音楽教室(P26~28へ)で「リズムキーパー」や「タルタルレース」を遊んだり、ショッピングモール(P30へ)で買い物を楽しみましょう。





演奏曲の紹介

「ドンキーコング2 ヒットソングパレード」
に収録されている曲を紹介します。

J-pop

さくらんぼ
アンビシャス
AMBITIOUS JAPAN!
Go Girl ~恋のヴィクトリー~
WAになっておどろろ
secret base ~君がくれたもの~

Yeah!めっちゃホリディ
全部だきしめて
Over Drive
ダイナマイト
モンキーマジック

アニメ

おしえて (アルプスの少女ハイジ OPテーマ)
マジンガーZ (マジンガーZ OPテーマ)
ドラえものうた (ドラえもん OPテーマ)
おどるポンポコリン (ちびまる子ちゃん OPテーマ)
Realize (機動戦士ガンダムSEED OPテーマ)
ビバ★ロック (NARUTO EDテーマ)
DANZEN!ふたりはプリキュア (ふたりはプリキュア OPテーマ)
ハッスル (かいけつゾロリ OPテーマ)
WILD CHALLENGER (ボボボーボ・ボーボボ OPテーマ)
チャレンジャー!! (ポケットモンスターアドバンスジェネレーション OPテーマ)



テレビ

種のうた (ピクミン2 CMソング)
Lyrics and Vocal: ストロベリー・フラワー
愛のために。 (ドラマ エースをねらえ! EDテーマ)
ラッキーチャチャチャ! (ミニモニ。でプレーメンの音楽隊 EDテーマ)
特捜戦隊デカレンジャー (特捜戦隊デカレンジャー OPテーマ)

ゲーム

ゼルダの伝説のテーマ (ゼルダの伝説 ラテンフュージョン)
スーパードンキーコングのテーマ
Donkey-Kong-A-Go-Go!!



童謡

アルプス一万尺

ラテン

ガンタナメラ

クラシック

トレバーク
ハバネラ
子犬のワルツ



注: OPテーマ: オープニングテーマ
EDテーマ: エンディングテーマ

ストリートライヴ

ひとり ひとり
ふたり よう
1人~2人用

うまく演奏するとチップがたまり、ノルマを達成すると、たまったチップがもらえます。

かめん の 見かた

リング

音符がここに重なったときにタイミングよくたたきましょう。

フォノグラファー

音を吸いとる機械です。「GREAT」か「OK」を出すと、ゲージが少しずつたまっていきます。

ノルマ

演奏が終わったとき、フォノグラファーのゲージがこれを超えていればノルマ達成です。

得点

現在の得点です。

音符

右から左に流れてきます(音符の見かたはP11へ)。

レジスター

音符をタイミングよくたたくとチップがたまり、ノルマを達成すると、ためたチップがもらえます。

プレイヤー番号

使っているコントローラポートの番号と同じです(P25へ)。



デュエット(2人プレイ)のとき

1つのフォノグラファーを2人で使い、協力してプレイしましょう。



プレイヤー番号

使っているコントローラポートの番号と同じです(P25へ)。



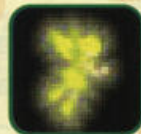
ルール

音符にあわせてうまく演奏するとフォノグラファーのゲージがたまり、レジスターにチップがたまっていきます。演奏が終わったとき、フォノグラファーがノルマのポイントを越えているとノルマ達成となり、ためたチップをもらうことができます。なお、フォノグラファーが満タンでノルマを達成した曲は、演奏曲をえらぶときにDKマーク(P14へ)が金色になり、「COOL」モードが遊べるようになります。



バナナフェアリー

コンボが続くとバナナフェアリーが登場し、いつもより多くのチップがたまります。



「COOL」でクールにキメる

「COOL」は、演奏中に音符の種類が表示されないモードです。たたくタイミングはわかりますが、音符の種類が見えません。曲になれたらチャレンジしましょう。

タル



通常



クール
COOL

チャレンジ

ひとり ひとり よう
1人~2人用

うまく演奏すると次の曲に進み、連続で何曲演奏できるか挑戦するモードです。

画面の見かた



リング

音符が重なったときにタイミングよくたたきましょう。

フォノグラファー

音符をたたかなかつたり「BAD」が出るとゲージが減ります。

音符

右から左に流れてきます（音符の見かたはP11へ）。

得点

現在の得点です。

曲目

現在のプレイ曲数です。

デュエット（2人プレイ）のとき

2人で1つのフォノグラファーを使います。協力してプレイしましょう。

プレイヤー番号

使っているコントローラポートの番号と同じです（P25へ）。



ルール

6曲コース/12曲コース/フルコースがえられます。コースの中からランダムに選ばれた曲を演奏し、フォノグラファーのゲージが残っていると、続けて次の曲がプレイできます。1つのフォノグラファーのゲージで、連続で何曲プレイできるか挑戦しましょう。コースの曲数を終えるとクリアとなり、残ったゲージの量に応じたチップがもらえます。

フォノグラファーのゲージを残そう

チャレンジのフォノグラファーは、1曲目のスタート時はゲージが満タン（100%）で始まり、2曲目からは「ゲームエクステンド」により前の曲のゲージを少し回復して始まります。演奏中のフォノグラファーは「BAD」「MISS」でゲージが減り、ゲージがすべてなくなるとゲームオーバーになります。



フルコースを遊ぶには？

チャレンジモードのフルコースをプレイするには、ショッピングモールのレコード店（P30へ）ですべてのエキスパート楽譜を買っておく必要があります。

ポーズ（一時中断）について

ストリートライブ、チャレンジなど、それぞれのモードで演奏中、START/PAUSEボタンを押すとポーズになります。「リトライ」で演奏をやり直し、「エンド」で選択画面にもどり、「ゲーム再開」で演奏を再開します。



バトル

ふたり よう
2人用

1曲を2人同時に演奏して、得点の高さを競うモードです。

画面の見かた



特別音符

通常の音符と一緒に登場し、自分の得点や対戦相手の得点に影響を与えます(くわしくは右ページ)。

得点

現在の得点です。音符をたたいて「GREAT」「OK」が出ると増えて、「MISS」で減ります。特別音符をたたいた結果によっても変化します。

リンク

音符がここに重なったときにタイミングよくたたきましょう。

ルール

2人同時に1曲を演奏し、演奏が終わったときの得点が多いプレイヤーの勝ちとなります。演奏中に登場する3つの特別音符で相手プレイヤーの得点に差をつけましょう。曲が終わる前には、「じゃんけん連打」(右ページへ)の勝負があります。



特別音符

バトルで演奏していると、3種類の特別音符が登場します。



POWタル音符

タイミングよくたたくと相手の得点を減らすことができます。タルコンガの左右たたき面・手びょうし、どこをたたいても反応します。



POWタル音符

| | |
|-----------------|---------------|
| GREAT | 相手の得点を0にする |
| オーケー OK | 相手の得点を1/10にする |
| バッド BAD/MISS | 効果なし |



スロット

ストップ(STOP)・マークのついた3つの音符が登場し、たたいたタイミングとその組み合わせによりボーナス得点がもらえます。GREATが「リンク」、OKは「テトラ」、BADは「ガノンドロフ」、MISSは「チンクル」になり、組み合わせによっては得点が減点されることもあります。



| スロットの組み合わせ | | | 得点 |
|------------|--------|--------|-------|
| リンク | リンク | リンク | 10000 |
| テトラ | テトラ | テトラ | 8000 |
| ガノンドロフ | ガノンドロフ | ガノンドロフ | 4000 |

| | | |
|------------|--------|--|
| GREAT | リンク | |
| オーケー OK | テトラ | |
| バッド BAD | ガノンドロフ | |
| MISS | チンクル | |

ほかの組み合わせはヒミツ!



じゃんけん連打

「じゃんけん連打カウンター」が現れたら、連打の勝負をします。1回たたくごとに絵が切りかわり、最後の絵でじゃんけんの勝ち負けを決めます。勝ったプレイヤーは、相手の連打ボーナス得点を横取りできます。



じゃんけん連打カウンター

コンサート

ひとり 一人～4人用

多人数の演奏を楽しめ、シンクロ率に応じてチップがもらえます。

画面の見かた



リング

音符がここに重なったときにタイミングよくたたきましょう。

プレイヤー番号

COMはコンピュータがかわりに演奏しているプレイヤーです。

音符

画面の右から左に流れてきます（音符の見かたはP11へ）。

ディクシーのひとことメモ

結果発表（P15へ）のあとで「エンド」をえらんだとき、ディクシーがひとことメモでゲームに役立つヒントを教えてください。渡されたメモは、殿堂の館（P31へ）でいつでも見ることができます。



ルール

多人数で1つのタルコンガを使うシェアと、4人でのセッションを楽しめるカルテットがあります。1曲を演奏し終わるとゲームが終わります。

シェアのとき

手びょうしをうつプレイヤーとタルコンガをたくプレイヤーに分かれ、協力しながらプレイしてください。

カルテットのとき

カルテット（4人）で演奏を行います。人数が足りないときは、自動的にCOMがかわりに演奏してくれます。

シンクロ率を上げてチップをもらおう

演奏が終わったときに、どれだけ息が合ったセッションができたかを示すシンクロ率が表示され、それに応じたチップがもらえます。シンクロ率100%をめざしてがんばりましょう。



プレイヤー番号について

ゲーム中のプレイヤー1～4はコントローラを接続したコントローラポートの番号と同じになります。そのためコントローラが2つしかなくても、たとえばコントローラポートを差し替えば、カルテットのプレイヤー3～4の楽譜もプレイできます。



音楽教室

ひとり 1人~4人用

チップを払って、タルコンガを使った2種類のミニゲームを遊びましょう。

ミニゲームを遊ぼう

「リズムキーパー」「タルタルレース」の2つを遊ぶことができます。ミニゲームをえらぶと、料金としてチップが自動的に支払われます。チップが足りないときはプレイできません。



ペアマッチ・チャンス

ミニゲームが終わったあと、成績に応じてバッチが隠された窓を開けることができます。2つの窓を開けて、同じ絵がらがらそろえば、その絵のバッチがもらえます。



ハイスコアとバッチ

ゲーム中にハイスコアが出たときに、自分のバッチをえらんで、スコアといっしょに記録できます。使うバッチを決めておけば、だれが記録を更新したかがわかります。えらべるバッチの種類は、殿堂の館 (P31へ) の「バッチ・コレクション」で見ることができます。



リズムキーパー

ひとり 1人~4人用

お手本のリズムのパターンを覚えて、音がズレないように何回くりかえして演奏できるかを競うゲームです。ステージごとにリズムパターンと演奏回数が決まっています。



残り回数

ステージクリアに必要な、リズムパターンの演奏回数が表示されます。

音符

リズムガイド中は右から左に流れてきます(音符の見かたはP11へ)。ゲームが始まると音符は表示されないの、覚えてリズムでうまくたたいてください。

ライフ

結果がBADかMISSだと1つ減り、3つ減るとゲームオーバーです。

スコア

演奏が成功すると、音符が得点となって表示されます。

2人~4人プレイのとき

最大4人でリズムパターンを交代して演奏します。ステージごとの演奏回数は決まっておらず、ライフが0になったプレイヤーが出たところでステージクリアとなり、そのプレイヤーはゲームから抜けます。最後まで残った人が優勝し、ペアマッチ・チャンス(左ページへ)に挑戦できます。なお、2人~4人プレイではハイスコアが記録されません。





タリタリレース

ひとり 1人～4人用

出てきた音符を下から順番にたたいていき、時間内にすべてたたけるかを競うゲームです。ショート(みじかい)/ミドル(ふつう)/ロング(長い)の3つからコースをえらんでください。

のこり音符数

0になるとノルマ達成です。

タイム

0になると時間切れです。

カーソル

このわくに入った音符をたたいてください(音符の見かたはP11へ)。成功すると音符が消え、次の音符が落ちてきます。

音符

すべて消すと、新しい音符があらわれます。

プレイヤー番号

COMはコンピュータがかわりに操作しているプレイヤーです。



2人～4人プレイのとき

最初にノルマを達成した人が優勝し、ベアパッチ・チャンス(P26へ)に挑戦できます。なお、2人～4人プレイではハイスコアが記録されません。



アドリブ広場

ひとり 1人～4人用

ノルマなどはなく、自由にタルコンガをたたいて遊ぶことができるモードです。



画面の見たかた

タルコンガで自由に演奏してください。本体に差してあるすべてのコントローラが使用できます。



たたいた数

タルコンガをたたいたり、手びょうしをうった回数が表示されます。

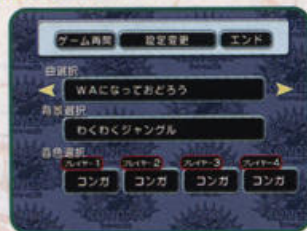
ドンキーたち

タルコンガをたたいたり、手びょうしをうつと、それに応じてドンキーやディディーたちの絵が現れます。



設定画面

演奏中にスタート/PAUSEボタンを押すと、設定画面が表示されます。「ゲーム再開」で演奏を再開し、「設定変更」で演奏曲や背景の絵、音色の設定ができ、「エント」でモード選択画面にもどります。



ショッピングモール でんきや 電器屋 / でんどう やかた 殿堂の館

「ショッピングモール」「電器屋」「殿堂の館」の3つのメニューについて説明します。

ショッピングモール

コンガの音色や楽譜を買えます。「楽器店」と「レコード店」からえらんでください。



楽器店

ストリートライブやチャレンジ、コンサートで獲得したチップで、コンガの音色を買うことができます。買った音色は、各モードでエントリーするときにえらんで使ってください。音色を変えて演奏するだけで、遊びなれた曲のイメージも変わでしょう。



レコード店

持っているチップで難易度「エキスパート」の楽譜が買えます。楽譜は32曲あり、買った曲だけエキスパートでプレイできます。



でんきや 電器屋 (オプション)

さまざまな設定ができます。「デフォルト」で初期設定になります。

■ステレオ/モノラル切替え

ステレオ/モノラルの設定をします。

■ボリュームバランス

BGM (曲) と SE (効果音) の音量バランスを設定します。

■タルコンガ&コントローラ

【タルコンガ】手びょうしセンサーの感度 (反応する音量) を設定します。

【コントローラ】振動の ON/OFF の切り替え、ボタンの役わりを設定します。



※ゲームを始めてもBGM (曲) や SE (効果音) が鳴らないときはボリュームバランスが極端な設定になっていないか確認してください。

※それぞれ設定変更したら、START/PAUSEボタンで決定してください。



でんどう やかた 殿堂の館 (ランキング)

ゲーム中のさまざまなデータを見ることができます。

■リクエスト・ランキング

えらばれた回数の多い曲が、上から順に表示されます。

■ディスクーのひとことメモ

ディスクーから渡されたひとことメモ (P24へ) を見ることができます。

■バッチ・コレクション

手に入れたバッチ (P26へ) を見ることができます。



プログレッシブ対応テレビをお使いの方へ

当ソフトでは以下のケーブル接続と操作を行うことにより、ゲーム機本体からの映像出力をプログレッシブ方式対応テレビ用の「チラつき」の少ない、きれいな画像に切り替えてプレイすることができます。



※ご使用のゲームキューブ本体のモデルナンバーがDOL-101 (JPN)の場合、プログレッシブ表示はできません。モデルナンバーは本体底面のラベルに表示されています。ご確認ください。

1 本体とテレビのD端子を別売の「D端子ビデオケーブル」で接続します(詳しい接続方法については本体の取扱説明書をご覧ください)。

2 本体にディスクをセットし、ディスクカバーを開けてからパワーボタンを押してください。

3 この画面が表示されたら、コントローラのBボタンを押し続けます。



4 画面に【プログレッシブモードで表示しますか?】の文字が表示されますので、【はい】を選んでください。以降、画面はプログレッシブ出力で表示されます。



- 一度プログレッシブモードを選択すると、いったん本体の電源をOFFにしてもケーブルの接続を変更しない限り、次からは最初にBボタンを押す必要はありません。画面には毎回この選択肢が表示されます。
- ご使用のプログレッシブ対応テレビにコンポーネント入力用のピン端子がある場合、別売の「コンポーネントビデオケーブル」で接続してもプログレッシブモードへの切り替えが可能です。
- D端子付きのテレビであっても、それが「D1規格」の場合、お使いのテレビはプログレッシブ対応テレビではありませんので、プログレッシブモードで表示することはできません。
- ご使用のテレビの種類によってはプログレッシブモードに切り替えた場合、強制的に画面の縦横比が変更されることがあります。

警告

任天堂のゲームの複製は違法であり、国内及び外国の著作権法によって厳重に禁じられています。違反は罰せられますのでご注意ください。なお、この警告は、私的使用を目的とする著作権法上の権利を妨げるものではありません。また、この取扱説明書も国内及び外国の著作権法で保護されています。

WARNING

Copying of any Nintendo game or manual is illegal and is strictly prohibited by copyright laws of Japan and any other countries as well as international laws. Please note that violators will be prosecuted. This warning does not interfere with your rights for personal use under copyright laws.

本製品は日本国内専用です。外国ではテレビの構造、放送方式などが異なりますのでご使用できません。

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY. COMMERCIAL USE, UNAUTHORIZED COPY AND RENTAL PROHIBITED.

本品は日本国内だけの販売および使用とし、また商業目的の使用や無断複製および賃貸は禁止されています。

任天堂株式会社 お客様ご相談窓口

京都（本社）：京都市南区上鳥羽鉾立町11番地1
〒601-8501 TEL.(075)662-9611

東京サービスセンター：東京都台東区浅草橋5丁目21番4号
〒111-0053 TEL.(03)5820-2500

大阪サービスセンター：大阪市北区本庄東1丁目13番9号
〒531-0074 TEL.(06)6376-5970

名古屋サービスセンター：名古屋市西区幅下2丁目18番9号
〒451-0041 TEL.(052)571-2506

岡山サービスセンター：岡山市奉還町4丁目4番11号
〒700-0026 TEL.(086)252-2038

札幌サービスセンター：札幌市中央区北9条西18丁目2番地
〒060-0009 TEL.(011)612-6930

- 電話受付時間：月～金 午前9時～午後5時(土、日、祝日、会社特休日を除く)
- 電話番号はよく確かめて、お間違いのないようお願いいたします。

本ソフトウェアでは、株式会社フォントワークスジャパンのフォントを使用しています。フォントワークスジャパンの社名、フォントワークス、Fontworks、フォントの名称は、株式会社フォントワークスジャパンの商標または登録商標です。