

Ryu Jin

Testé par [Mark Matrix](#)

• **Année :** 1993



• **Editeur :** Taito

■ Deux joueurs
simultanés

■ Scrolling Vertical

Dans la grande famille des shoots insecticides, je vous présente **Ryu Jin**. On est en 1993, c'est du Taito, c'est très coloré et ça gagne à être connu.

Vous choisissez parmi 4 vaisseaux aux look plutôt étrange pour vous battre contre des hordes d'ennemis hideux à souhait (abeille belliqueuse, araignée pas sympa, mille-pattes et autres méduses (? volantes)).

Vous disposez d'une seule vie divisée en trois, détail qui a son importance sur la gestion des bombes. Heureusement, les bonus sont nombreux et vous permettent de choisir le tir qui va bien en fonction du passage (petit frontal puissant ou un peu plus large), de vous refaire une santé ou de devenir "big" et invulnérable pendant quelques secondes (le pied intégral). L'upgrade du tir et des missiles/laser fonctionne comme dans un Raiden (par exemple) avec changement de couleur, mais le niveau maxi est très vite atteint.

Si les bruitages sont dans la moyenne, la bande son est marrante et plutôt sympa, mélange de techno-synthé-rock avant l'heure (je ne sais pas si je suis clair), le top du débile restant celle proposée lors du décompte des points après chaque stage, minimaliste au possible.

Le gameplay est "nerveux" et la difficulté bien sentie, les boulettes sont rapides et précises mais évitables avec un placement judicieux, on n'est pas tout à fait dans un manic mais 1993 restera comme un tournant sur ce plan.

⇨ **2 jeux liés :** [Batsugun](#), [Dogyuun](#)

• **Graphisme :** plutôt sympa, très colorés comme souvent à cette époque

• **Son :** mélange techno rock synthé surprenant, mais qui colle bien à l'aspect inquiétant du shoot

