

スーパーファミコン®

とりあつかいせつめいしよ  
取扱説明書



SUPER FAMICOM  
LICENSED BY NINTENDO

# バスタード!!

ハスタード

暗黒の破壊神



FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY  
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

製作・発売元：コブラチーム株式会社  
販売元：株式会社バンダイ  
玩具第3事業部  
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81

© 萩原一至/集英社  
© COBRA TEAM 1994 MADE IN JAPAN  
SHVC-VC



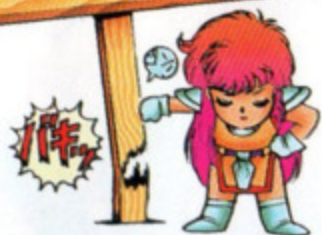
# BASTARD!!

ハスター  
— 暗黒の破壊神 —



## ごあいさつ

究極の超絶美形主人公D・S//疾風怒濤のアクションゲームで大活躍!!今回はオレのゲーム、任天堂スーパーファミコン専用ソフト「バスタード!!—暗黒の破壊神—」を買ってくれどーもありがとーな!始める前にこの「取扱説明書」をよく読んで、正しい使用方法で遊んでくれ!それと、この「取扱説明書」は、ちゃんとしまっとけよな!



## 健康上の安全に関するご注意

疲れた状態や、連続して長時間にわたるプレイは、健康上好ましくありませんので避けてください。また、ごく稀に、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビ画面等を見たりしている時に、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、テレビゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、テレビゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームを止め、医師の診察を受けてください。

# BASTARD!!

ハスター  
— 暗黒の破壊神 —

## やみ でのうゆう ぎ へん 闇の電腦遊戯編

### もくじ

やみ 闇の電腦遊戯編	① 「伝説」	2
やみ 闇の電腦遊戯編	② 「概要」	4
やみ 闇の電腦遊戯編	③ 「画面」	5
やみ 闇の電腦遊戯編	④ 「操作」	6
やみ 闇の電腦遊戯編	⑤ 「移動」	7
やみ 闇の電腦遊戯編	⑥ 「戦闘」	8
やみ 闇の電腦遊戯編	⑦ 「呪文」	9
やみ 闇の電腦遊戯編	⑧ 「始動」	10
やみ 闇の電腦遊戯編	⑨ 「終幕」	11
やみ 闇の電腦遊戯編	⑩ 「紹介」	
	Dark・Schneider	12
	Gara	14
	Arshes・Nei	16
	DI・Amon	18
	Kall・Su	20
	Abigail	22
やみ 闇の電腦遊戯編	⑪ 「助言」	24



かつて<sup>じやあく</sup> 邪悪と<sup>あんこく</sup> 暗黒の<sup>きよくげん</sup> 極限に<sup>いち</sup> 位置し、<sup>きよだい</sup> 巨大な<sup>やみ</sup> 闇の<sup>ぐんだん</sup> 軍団の<sup>りよう</sup> 頂  
 4人の<sup>にん</sup> 高弟を<sup>こうてい</sup> 従え、<sup>しが</sup> 4つの<sup>おうこく</sup> 王国と<sup>ねん</sup> 4年に<sup>わた</sup> 渡って<sup>たか</sup> 闘った<sup>む</sup> 無  
 数千に<sup>すうせん</sup> 余る<sup>あま</sup> 恐怖の<sup>きようふ</sup> 呪文を<sup>じゆもん</sup> 使い、<sup>つか</sup> その<sup>ちから</sup> カは<sup>きしやう</sup> 気象すら<sup>へんか</sup> 変化さ  
 だが<sup>まじん</sup> その<sup>にん</sup> 魔人も<sup>ゆうしや</sup> ついには<sup>やぶ</sup> 3人の<sup>ゆうしや</sup> 勇者に<sup>やぶ</sup> 敗れ、<sup>まじん</sup> ルーシェ・

15年の<sup>ねん</sup> 月日は<sup>つきひ</sup> ながれ、<sup>とうそつしや</sup> 統率者を<sup>うしな</sup> 失った<sup>うしな</sup> かつての<sup>うしな</sup> ダーク・  
 び<sup>せかいせい</sup> 世界<sup>やぼう</sup> 制覇の<sup>じつげん</sup> 野望を<sup>じつげん</sup> 実現しようとしていた。そして、3  
 タ<sup>ましゆ</sup> =リカーナにも、その<sup>ましゆ</sup> 魔手は<sup>ましゆ</sup> 伸びようとしていた。  
 四天王<sup>してんのうぐん</sup> 軍の<sup>きよだい</sup> 巨大な<sup>ちから</sup> カの<sup>まえ</sup> 前に<sup>まへ</sup> 風前<sup>ふうぜん</sup> の<sup>とう</sup> 灯とな<sup>とう</sup> った<sup>とう</sup> メタ=リカ  
 ト<sup>とも</sup> ・ヨーコは、<sup>とも</sup> 共に<sup>とも</sup> 育て<sup>そだ</sup> られた<sup>しょうねん</sup> 少年、<sup>しょうねん</sup> ルーシェ・レンレ



てん<sup>てん</sup> 点に<sup>くんにん</sup> 君臨した<sup>でんせつ</sup> 伝説の<sup>まじん</sup> 魔人<sup>まじん</sup> ダーク・  
 てき<sup>てき</sup> 敵の<sup>まほうつか</sup> 魔法使い。<sup>すうひやく</sup> 数百といわれた<sup>こうてつ</sup> 鋼鉄の<sup>ごーれむぐんだん</sup> 巨像<sup>ひき</sup> 軍団を<sup>ひき</sup> 率い、  
 せたという……  
 レンレンという<sup>な</sup> 名の<sup>あかご</sup> 赤子の<sup>うち</sup> 内に<sup>ふう</sup> 封じ<sup>こ</sup> 込められてしまった。

シュナイダーの<sup>こうてい</sup> 高弟<sup>はんぎやくだん</sup> たちは、<sup>してんのう</sup> 反逆団<sup>な</sup> 四天王<sup>な</sup> を<sup>の</sup> 名<sup>ふた</sup> 乗り、<sup>ふた</sup> 再  
 人の<sup>にん</sup> 勇者の<sup>ゆうしや</sup> 1人、<sup>ひとり</sup> ジオ・ノート・ソート<sup>だいしんかん</sup> 大神官<sup>まも</sup> の<sup>まも</sup> 護る<sup>まも</sup> メ  
 ーナ<sup>ひとびと</sup> の<sup>さいご</sup> 人々の<sup>のぞ</sup> 最後の<sup>う</sup> 望みを<sup>う</sup> 受け、<sup>じゆ</sup> ジオ<sup>じゆ</sup> の<sup>じゆ</sup> 娘<sup>じゆ</sup> ティア・ノー  
 ン<sup>ぼこ</sup> に<sup>ふういん</sup> 施された<sup>と</sup> 封印<sup>と</sup> を<sup>と</sup> 解く……。

封印を解くには清らかな乙女の接吻が必要なのちや!!







このゲームは対戦型アクションゲームでな、互いに呪文を撃ちあい、剣の奥義を駆使して相手を倒すことが目的ぢや。勝負は、先に2勝した方の勝ちじゃからな。

1P側のゲージ



勝ちポイント

1P

1Pは、手前のラインにいます。



ゲージ

これは、キャラクターのエネルギーを表してるんだ、ゲージが無くなった時点で戦闘不能になり、負けてしまうんだゾ。



2P側のゲージ



2P

敵・2Pは、奥のラインにいます。





基本操作



Lボタン

ダッシュ移動

Rボタン

スペルサイン入力 ➡ 9P  
特殊攻撃 ➡ 8P  
ダッシュ攻撃 ➡ 8P



+ボタン

移動  
V.S BATTLE  
通常攻撃 ➡ 8P

SELECTボタン

V.S BATTLE  
キャラクター選択画面  
でのステージセレクト

STARTボタン

ゲームスタート  
決定  
ポーズ

ABXYボタン

通常攻撃 ➡ 8P  
スペルサイン入力 ➡ 9P  
Aボタン: V.S BATTLE  
Bボタン: V.S BATTLE

移動

+ボタンの、左右で左右移動し、上下で高度が変わるんだ。「ガラ」と「ダイ・アモン」は、+ボタンの上でジャンプ、更にジャンプ頂点で、もう1度+ボタンの上を押せば2段ジャンプだゾ。

ダッシュ移動

ダッシュして、自分と敵の位置を入れ替えるには、Lボタンを押せばいいのよ。  
キャラクターによって、ダッシュの方法が違うから注意してネ。

ラインダッシュ: 自分のいる位置はそのまま、手前と奥のみ入れ替わるゾ。  
クロスダッシュ: 自分と敵の位置がそっくり入れ替わるゾ。







### 通常攻撃

通常弾は、ABXYボタンを押せば、各々のボタンの位置にあった方向へ飛んでゆくのだよ(A→右、B→下、X→上、Y→左)。それと、通常弾の速度調節ができるキャラクターの場合、+ボタンの上を押しながら撃てば速い弾、下を押しながらだと遅い弾が出るんだ。



### 特殊攻撃

Rボタンをすばやく2回押すと、そのキャラクターだけの個性的な呪文や技が出るゾ。



### ダッシュ攻撃

Rボタンを押しながらLボタンを押せば、ダッシュ攻撃ができるんだ。敵に当たればダメージを与えられるけど、この技のないキャラクターもいるゾ。



### スペルサイン

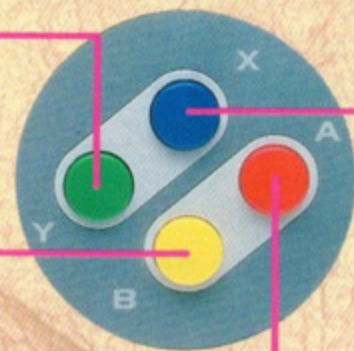


Rボタンを押したまま、ABXYボタンを特定の順序で押すと、コマンド技(呪文や技)が出るんだ。この時にボタンを押す順番が描く図形を、スペルサインと呼ぶんだよ。

ABXYボタンには、それぞれ呪文の属性が振り分けられていて、キャラクターごとにスペルサインの始まりのボタンが違うゾ。

X ダイ・アモン、アビゲイル/カル=ス 闇/氷

Y ガラ 忍



雷 B アーシエス・ネイ

火 A ダーク・シュナイダー

### ●D・Sの場合

例) アンセム 鋼雷破弾を撃つ



- ① Rボタンを押す
- ② Aボタンを押す
- ③ Yボタンを押す
- ④ Xボタンを押す
- ⑤ Aボタンを押す
- ⑥ Rボタンを離す

Rボタンは  
お  
押したまま

アンセム はつどう  
鋼雷破弾が発動!!





## スタート、モード選択



## STORYモード



キミはD・Sとなって、次々に襲いかかってくる四天王軍を倒してゆくんだ。闘う場所によっては、敵に有利なことが起こる(ステージエフェクトがある)所もあるから注意するのよ。彼らの世界征服の野望を打ち砕き、メタ=リカーナを守るのはキミしかないんだからね、しっかり頑張るんだゾ!

## V.S BATTLEモード



2人で、それぞれ好きなキャラクターを選んで対戦できるのよ。1人しかないときは、相手をコンピュータ(CP)にやらせることも可能なんだ。キャラクターを+ボタンカーソルで選んだら、Aボタンで決定、STARTボタンでゲームスタートよ。あ、そうそう、この間SELECTボタンでステージを選択できるわ。

## TEAM BATTLEモード



2人で、それぞれ好きな順番に6人のキャラクターを並べての勝ち抜き戦よ。先に相手の6人目を倒した方の勝ちだからね。勝った方のキャラクターは、ゲージが1/4だけ回復して、そのまま次の相手と闘うのよ。もちろん相手をコンピュータにやらせることもできるわ。キャラクターを選ぶときは、カーソル移動ではなく、各キャラクターに表示されているボタンを押して選ぶんだゾ。これは、相手に自分の選んだキャラクターが判らないようにするためね。このモードだけ、先に1勝した方の勝ちよ。

※CPを選んだ後、+ボタンの左右でCPのレベルも選べるわ。



## ゲームオーバー、コンティニュー



### ゲームオーバー

ゲージが0になり、ルーシェに戻ってしまったら負けじゃ。貴様が負けてしまうとこの世は終わりじゃ! 早くコンティニューせんか!

### コンティニュー

負けてしまっても、コンティニューすれば復活できるのじゃ。コンティニューは、する度に敵が弱くなってゆくぞい。さっさと敵を全滅させてしまわんか! (そうじゃ、そうじゃ、そうすれば褒美は望み放題じゃ)







ダーク・シュナイダー

## DARK・SCHNEIDER

かみ えら  
神より選ばれたこのまばゆいばかりの美貌を持つ英雄ノ  
びぼう も えいゆう  
究極のハンサム様、超絶美形主人  
さゆうきよく さま ちゆうぜつ びけいしゆじん  
こうダーク シュナイダー ほか むりやく  
公D・Sが、他の無力なザコキャラに負けるわけがねえぜ!!!

いどう移動

✦ボタン：<sup>じようげ さゆう いどう</sup>上下左右に移動だ。

いどうダッシュ移動

✧ボタン：<sup>たか こうど ひく</sup>高い高度でクロスダッシュ、低い高度でラインダッシュするぜ。

つうじょうこうげき通常攻撃

ABXYボタン：<sup>さま つうじょうこうげき ざむド</sup>オレ様の通常攻撃といったら爆裂だ。速度調節も可能だぜ。

とくしゆこうげき特殊攻撃

R+R：<sup>ダ・フォーラ</sup>霊波火炎陣。  
2度目のRを押したままにしている間、<sup>おとめ</sup>火精を召喚できるぜ。<sup>さうまんでー</sup>火精は、✦ボタンで操ることができるが、その間、オレは動けなくなるからな。

12



## スペルサイン

ガンズン=ロウ  
爆炎障壁

敵の足元をなぎ払う炎だ。ただし、オレが低い高度にいるときにしか出せないぜ。

インテリベリ  
爆烈焼球

炎の球を運射する呪文だ。

アンセム  
鋼雷破弾

敵を追尾する弾だ。

エグゾーダス  
琰魔焦熱地獄

オレの体を炎で包み、触れた敵にダメージを与える呪文だ。そのままダッシュもできるぜ。

メガデス  
天地爆烈

爆発すれば全体に効果が及ぶが、爆発する前にダメージを受けると消されちゃうからな。

13







# ガラ GARA

ニンジャマスター・ガラ様さまに敵はてき  
いねエノ  
妖刀ようとうムラサメますの前まへには、他の呪文ほかにじゆもん  
つか  
使いどもなど、ただの手品師てじなしだぜノ



## メタ=リカーナ

**忍者替**：ガラ様さまの本拠地ほんきよちだからな、オレの姿すがたは見えねーぜ。



**+ボタン**：左右移動さゆういどうとジャンプだ。



**Lボタン**：ジャンプしてのダッシュはクロスダッシュ、低い高度ひくいこうどだとラインダッシュだな。



**ABXYボタン**：ニンジャといったら、んなもん手裏剣しゅりけんしかねえだろ。



**R+R**：敵の正面てきしょうめんにいてR+Rで、忍びしのびを投げた。



**R+L**：かすみ切りかすみぎりで一刀両断いつとうりょうだんだぜ。



## 忍法三身分身

分身ぶんしんして、敵の直接攻撃てきちくせつこうげきを受けなくするぜ。そのかわり分身中ぶんしんちゆうは手裏剣しゅりけんしか撃てなくなるがな。解除するには、すばやくR+Rだ。



## ハイパー火走り

炎柱えんちゆうを敵に向けて走はしらせる忍術にんじゆつだ。



## 忍法大手裏剣

敵側の端てきがわから端はしまでをなぎ払はらう巨大手裏剣だいいしゅりけんだ。低い高度ひくいこうどと高い高度たかいこうどに撃ち分けられるぜ。



## 魔裟剣

いわずとしれた、ガラ様の必殺技ひつさつわざよ。敵が低い高度ひくいこうどにいるときを狙えよ。







アーシェス・ネイ

# ARSHES・NEI

まほう けん おう ぎ きわ おし らいてい  
魔法と剣の奥義を極めた私が雷帝  
よ ゆえん み  
と呼ばれる所以を見せよう。  
らいじんけん かぎ  
雷神剣がある限り、アーシェス・  
むてき  
ネイは無敵だノ

## ステージ

むげん たき  
無限の滝  
げんえい もり  
幻影の森

もり かす  
森が震れているときは、ダメージ  
を受けないわ。ただ、滅極渦電球  
は出せないけど。

## 移動

➕ボタン：上下左右の移動。

## ダッシュ移動

Lボタン：高、低、どちらの高度でもクロス  
ダッシュできる。

## 通常攻撃

ABXY  
ボタン：私の通常攻撃は雷撃。速度調節が  
可能だ。

## 特殊攻撃

R+R：霊撃雷電襲。  
2度目のRを押したままにしてい  
る間、雷精を召喚できる。雷精は、  
➕ボタンで操ることができるが、  
その間、私は動けなくなるからな。

## ダッシュ攻撃

R+L：龍撃羅刹斬。

16

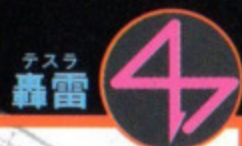


## スペルサイン



ティエン+タイア  
気裂

まきゅう ぶんれつ たつまき しやうげん  
左右に分裂する竜巻を出現させる。



テスラ  
轟雷

ぼん いなづな おと らいげきけい さいだい  
3本の稲妻を落す、雷撃系の最大  
呪文。



デフ・レイ・バー  
滅極渦電球

いっせい じかん まほうだん しりけん せうしやく  
一定時間、魔法弾や手裏剣を吸収  
する雷球を出現させる呪文よ。

らいげきしゆうそうざん  
雷撃驚爪斬

はりけん せうけんほう おうぎ てき せびやく  
破裏剣流剣法の奥義、敵を頭上か  
ら真っ二つね。

5

17







ダイ・アモン

## DI-AMON

わははははノ最も華麗でノ最も聡  
 明でノしかも美しいノ地上最強の  
 伯爵ノそれがこの私、ダイ・アモンノ  
 私に刃向かう者は皆、血を吸って  
 あげます。

### ステージ

満月の夜

### 移動

➕ボタン：左右移動とジャンプです。

### ダッシュ移動

Ⓕボタン：高、低、どちらの高度でも  
ラインダッシュします。

### 通常攻撃

ABXY  
ボタン：吸血破壊光線を、おまいてあげます。

### 特殊技

R+R：コウモリに変身して、回復します。  
ただし、コウモリときは、攻撃  
できませんし、ダメージを受けると  
やられてしまいますがね。もう  
一度R+Rで、もとの美しい私に  
戻ります。

### ダッシュ攻撃

R+L：吸血鬼が敵の血を吸わないでどう  
します。



18



## スベルサイン



超最強吸血破壊砲

2発の弾を撃ちます。上下に分か  
れるものと、左右に分かれるもの  
を撃ち分けられますよ。



魅了光線

敵を魅了し、動けなくできます。



大回転吸血破壊光線

のほほほ、全方位に吸血破壊光線  
を乱射します。どこへ逃けてもム  
ダムダムダです。



19





カル=ス

KALL=SU

……フッ。

ステージ

**闘いの空**：魔法効果で、私の姿は見えにくくなっている。

移動

**+ボタン**：上下左右に移動する。

ダッシュ移動

**Lボタン**：高、低、両高度ともラインダッシュだ。

通常攻撃

**ABXYボタン**：**タンカード** 烈氷破弾。速度調節は可能だ。

特殊攻撃

**R+R**：**フリザーデス** 永久冷凍炎。敵の頭上に氷柱を落とす。

ダッシュ攻撃

**R+L**：**アク・シーズ** 帝王水襲瀑。

20



スペルサイン



ビス・カヤー  
極零烈凍波

左右方向に長い弾を撃つ。左右と中央に撃ち分けられる。

ワイ・アーンティ  
雪狼轟咆覇

テストメント  
絶対零凍破

氷狼を召喚する。この間、私は通常弾しか撃てなくなる。

吹雪を巻き起こす。この間は横移動しかできない。

21







アビゲイル

# ABIGAIL

ククク、そうですか、それでは  
めい<sup>めい</sup>かい<sup>かい</sup> よげん<sup>よげん</sup>しや<sup>しや</sup> ちから<sup>ちから</sup> み<sup>み</sup>  
冥界の預言者の力を見せてあげま  
しょう。

さ<sup>さ</sup>て、どなた<sup>やみ</sup>から<sup>ほう</sup>闇<sup>ほう</sup>に<sup>ほう</sup>昇<sup>ほう</sup>って<sup>ほう</sup>さし  
あげましようかねえ。

ステージ

ぼうれい<sup>ぼうれい</sup> うみ<sup>うみ</sup> : ち<sup>ち</sup> そこ<sup>そこ</sup> から<sup>から</sup> わ<sup>わ</sup> 湧<sup>湧</sup>いて<sup>湧</sup>くる<sup>湧</sup>亡<sup>亡</sup>霊<sup>霊</sup>の<sup>の</sup>海<sup>海</sup> : 地<sup>地</sup>の<sup>の</sup>底<sup>底</sup>から<sup>から</sup>湧<sup>湧</sup>いて<sup>湧</sup>くる<sup>湧</sup>亡<sup>亡</sup>霊<sup>霊</sup>は、敵<sup>敵</sup>の<sup>の</sup>エネ<sup>エネ</sup>ルギ<sup>ルギ</sup>ー<sup>ー</sup>を<sup>を</sup>奪<sup>奪</sup>って<sup>奪</sup>しま<sup>しま</sup>い<sup>い</sup>ます<sup>ます</sup>よ。

移動

↑<sup>じょうげ</sup>ボ<sup>さゆう</sup>タン<sup>いどう</sup> : 上<sup>上</sup>下<sup>下</sup>左<sup>左</sup>右<sup>右</sup>移<sup>移</sup>動<sup>動</sup>です。

ダッシュ移動

L<sup>すがた</sup>ボ<sup>け</sup>タン<sup>け</sup> : 姿<sup>姿</sup>を<sup>を</sup>消<sup>消</sup>して<sup>消</sup>ダ<sup>ダ</sup>ッ<sup>ッ</sup>シュ<sup>シュ</sup>し<sup>し</sup>ます<sup>ます</sup>。もち<sup>もち</sup>ろん<sup>ろん</sup>、その<sup>その</sup>間<sup>間</sup>は<sup>は</sup>攻<sup>攻</sup>撃<sup>撃</sup>を<sup>を</sup>受<sup>受</sup>け<sup>け</sup>ま<sup>ま</sup>せ<sup>せ</sup>ん。

通常攻撃

ABXY<sup>しりょうほう</sup>ボ<sup>しりょうほう</sup>タン<sup>しりょうほう</sup> : 死<sup>死</sup>霊<sup>霊</sup>砲<sup>砲</sup>です。

特殊攻撃

R+R<sup>テンタス・ロード</sup> : 触<sup>触</sup>手<sup>手</sup>縛<sup>縛</sup>獄<sup>獄</sup>。  
敵<sup>敵</sup>が<sup>が</sup>ダ<sup>ダ</sup>ッ<sup>ッ</sup>シュ<sup>シュ</sup>して<sup>して</sup>突<sup>突</sup>っ<sup>っ</sup>込<sup>込</sup>んで<sup>んで</sup>き<sup>き</sup>た<sup>た</sup>  
瞬<sup>瞬</sup>間<sup>間</sup>に<sup>に</sup>R+R<sup>つ</sup>で<sup>つ</sup>、敵<sup>敵</sup>を<sup>を</sup>捕<sup>捕</sup>ま<sup>ま</sup>え<sup>え</sup>て<sup>て</sup>締<sup>締</sup>  
め<sup>め</sup>上<sup>上</sup>げ<sup>げ</sup>ま<sup>ま</sup>す。



22



スペルサイン



トール  
赤斬光波

たて<sup>たて</sup>なが<sup>なが</sup>ひかり<sup>ひかり</sup>の<sup>の</sup>カ<sup>カ</sup>ッター<sup>ッター</sup>を<sup>を</sup>撃<sup>撃</sup>ち<sup>ち</sup>ま<sup>ま</sup>す<sup>す</sup>。左<sup>左</sup>右<sup>右</sup>と<sup>と</sup>中<sup>中</sup>央<sup>央</sup>に<sup>に</sup>撃<sup>撃</sup>ち<sup>ち</sup>分<sup>分</sup>  
け<sup>け</sup>る<sup>る</sup>こ<sup>こ</sup>と<sup>と</sup>が<sup>が</sup>で<sup>で</sup>き<sup>き</sup>ま<sup>ま</sup>す。



ワイド・トール  
広赤斬光波

よこ<sup>よこ</sup>なが<sup>なが</sup>ひかり<sup>ひかり</sup>の<sup>の</sup>カ<sup>カ</sup>ッター<sup>ッター</sup>を<sup>を</sup>撃<sup>撃</sup>ち<sup>ち</sup>ま<sup>ま</sup>す<sup>す</sup>。  
左<sup>左</sup>右<sup>右</sup>に<sup>に</sup>撃<sup>撃</sup>ち<sup>ち</sup>分<sup>分</sup>け<sup>け</sup>る<sup>る</sup>こ<sup>こ</sup>と<sup>と</sup>が<sup>が</sup>で<sup>で</sup>き<sup>き</sup>ま<sup>ま</sup>す。



フォ・ビ・ドゥーン  
封獄死霊砲

め<sup>め</sup>い<sup>い</sup>の<sup>の</sup>か<sup>か</sup>わ<sup>わ</sup>い<sup>い</sup>い<sup>い</sup>死<sup>死</sup>霊<sup>霊</sup>塊<sup>塊</sup>を<sup>を</sup>3<sup>3</sup>発<sup>発</sup>撃<sup>撃</sup>ち<sup>ち</sup>ま<sup>ま</sup>す<sup>す</sup>。彼<sup>彼</sup>ら<sup>ら</sup>は<sup>は</sup>敵<sup>敵</sup>を<sup>を</sup>ど<sup>ど</sup>こ<sup>こ</sup>ま<sup>ま</sup>で<sup>で</sup>も<sup>も</sup>追<sup>追</sup>っ<sup>っ</sup>て<sup>て</sup>  
い<sup>い</sup>き<sup>き</sup>ま<sup>ま</sup>す<sup>す</sup>よ。



ヘレテイカ  
地縛根手

じ<sup>じ</sup>めん<sup>めん</sup>の<sup>の</sup>下<sup>下</sup>に<sup>に</sup>触<sup>触</sup>手<sup>手</sup>を<sup>を</sup>這<sup>這</sup>わ<sup>わ</sup>せ<sup>せ</sup>て<sup>て</sup>、敵<sup>敵</sup>の<sup>の</sup>  
真<sup>真</sup>下<sup>下</sup>か<sup>か</sup>ら<sup>ら</sup>突<sup>突</sup>き<sup>き</sup>上<sup>上</sup>げ<sup>げ</sup>ま<sup>ま</sup>す<sup>す</sup>。私<sup>私</sup>が<sup>が</sup>低<sup>低</sup>い<sup>い</sup>  
高<sup>高</sup>度<sup>度</sup>に<sup>に</sup>い<sup>い</sup>る<sup>る</sup>こ<sup>こ</sup>と<sup>と</sup>に<sup>に</sup>し<sup>し</sup>か<sup>か</sup>使<sup>使</sup>え<sup>え</sup>ま<sup>ま</sup>せ<sup>せ</sup>ん<sup>ん</sup>  
が<sup>が</sup>ね。



23



## コマンド技の出し方

スペルサインを描いてもコマンド技がでなかったり、スペルサインを間違ったりしたら、いったんRボタンを離してやりなおすんだ。

スペルサインを入力中に通常弾が出たときは、Rボタンが途中で離れているせいでガラの魔杖剣や、ネイの雷撃驚爪斬は、スペルサインを入力し終わった瞬間にRボタンを離せば出るぞ。

## 通常弾を良くこなせ

コマンド技ばかり使っても、勝てねーぜ！闘いに勝つには、通常弾とコマンド技をうまく使い分けることが必要なんだな！

## 攻撃を避ける

呪文に対してはガードなど無意味／ダメージを受けないためには、敵の攻撃をひたすら避ける／なに、敵の攻撃にあった避け方を覚えれば楽勝だぜ。

コマンド技は、必ず何らかのアクションがあるからな、それを見切るんだ。

## スキを見つける

敵が見せた一瞬の間を見逃すんじゃねーぜ！スペルサインの入力中などはたいていスキができるからな。

## 連続技を作りだせ

攻撃のリズムを作って敵をハメてやれ！自分だけの呪文や技のコンビネーションを作り出すんだ。

## 相手の特徴をつかめ

敵の攻撃パターンを知り、敵の策に惑わされないように注意しな。



## バンダイファミコンクラブ

ゲームについてのご質問は、**03-5828-3333**  
|受付時間/月～金曜日(除く祝日) 10～16時|にお問い合わせください。

- 電話番号はよく確かめて、おまちがえのないようにしてください。
- 受付時間外の電話はおさげ下さい。
- 東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れのないようにしてください。

### おことわり

商品の企画、生産には万全の注意をはらっておりますが、ゲーム内容が非常に複雑なために、プログラム上、予期できない不都合が見られる場合がございます。万一、誤動作等を起こすような場合がございます。弊社まで御一報ください。

お父さま・お母さま方へ(必ずお読みください)

このたびは、バンダイ製品をお買い上げいただき、まことにありがとうございます。品質管理には万全を期しておりますが、万一お気付の点がございましたら、お客様相談センターまでお問い合わせください。なお、お問い合わせの際は、住所・氏名(保護者)・電話番号とお子様のお名前・お年も必ずお知らせください。

バンダイグループお客様相談センター

(関東)東京都台東区駒形2-5-5 ☎03-3847-6666  
☎111-81

(関西)大阪市北区豊崎4-12-3 ☎06-375-5050  
☎531

(中部)名古屋市昭和区御器所3-2-5 ☎052-872-0371  
☎466

- 電話受付時間 月～金曜日(除く祝日)10～16時
- 電話番号はよく確かめて、おまちがえのないようにしてください。

### 使用上の注意

1. ご使用後はACアダプターをコンセントから必ず抜いてください。
2. テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
3. 長時間ゲームをする時は、健康のため、1時間ないし2時間ごとに10分から15分の小休止をしてください。
4. 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管および強いショックをさけてください。また、絶対に分解しないでください。
5. 端子部に手を触れたり、水にぬらすなど汚さないようにしてください。故障の原因になります。
6. シンナー・ベンジン・アルコール等の揮発油でふかないでください。
7. カセットの着脱時には必ずスーパーファミコン本体の電源スイッチをお切りください。
8. このカセットはスーパーファミコン専用です。ファミリーコンピュータでは使用できません。
9. スーパーファミコンにプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式のテレビ)を接続すると残像現象(画面ヤケ)が生ずるため、接続しないでください。
10. ゲームを始めると、圧縮データを展開する黒い画面が、しばらく表示されます。故障等ではありません。