

## Gunblade NY - Special Air Assault Force



Genre : jeu de tir

Test (écrit par MAD THE MADMAN) :

En 2005, à New York, la situation est désespérée. Une étrange organisation terroriste extrêmement puissante a pris la ville en otage ! Elle utilise des androïdes dérobés à l'armée américaine. La police est impuissante et l'armée ne veut pas risquer la vie des millions d'otages dans une attaque massive. A bord d'un hélicoptère surarmé, le Gunblade, vous devez délivrer la cité à travers deux missions découpées en multiples stages. Deux joueurs peuvent mener de concert les opérations.

Dans la plus pure tradition de Virtua Cop, Sega poursuit sa série de jeux de flingues. C'est la force, mais également la faiblesse de Gunblade : reprendre une recette qui a fait ses preuves. En effet, le jeu n'apporte pas beaucoup de nouveautés par rapport à Virtua Cop et à Virtua Cop 2. L'univers en 3D où l'on est guidé par le jeu, et où l'on n'est pas maître de ses déplacements. Les apparitions soudaines des adversaires. Le système de cercles colorés qui attirent votre attention sur les adversaires momentanément les plus dangereux... Tous les grands critères classiques de la série sont présents.

Dans Virtua Cop, les yeux des méchants, aux expressions difficiles à rendre, étaient cachés par des lunettes de soleil. Les terroristes de Gunblade sont équipés de masque à gaz ! On retrouve même la volonté de ne pas faire un jeu violent. Contrairement à certains concurrents de l'époque, genre Area 51 où les ennemis sont abattus et où l'hémoglobine coule à flots, dans les Virtua Cop de Sega

l'adversaire était blessé, mais jamais mort. Avec Gunblade, Sega a carrément simplifié les choses : on peut buter les méchants tant que l'on veut puisqu'ils sont censés être des cyborgs.

L'équipe de développement AM3 de Sega a réalisé du bon travail sur le jeu, même si le tout a forcément pris un petit coup de vieux ! Les décors, véritables répliques de la ville de New York, plongent le joueur dans l'atmosphère. L'animation est rapide... Un peu trop d'ailleurs ! Les angles de caméra changent très souvent pour offrir, soit disant, la meilleure vue aux joueurs. En pratique ces changements sont tellement fréquents qu'ils finissent rapidement par donner la nausée !

Comme tout jeu de tir émulé, Gunblade perd tout son intérêt, vu que l'on ne peut pas utiliser de flingue avec l'écran de son PC. En plus de cet handicap, le challenge offert par le jeu n'est pas vraiment très attrayant. Donc, pourquoi s'essayer à Gunblade ? A vrai dire, après avoir testé le jeu, je n'en ai trouvé aucun !

Source : <http://emultest.free.fr>