

# DEVIOUS<sup>TM</sup> DESIGNS

Dr. Devious, the world renowned abstract scientist, has gone insane! No one really minded when wild geometric cloud formations appeared over his laboratory, however, there were a few objections when the Pentagon became a square and the Kremlin was cubed!

Dr. Devious' obsession stems back to his acquisition of a Cubist painting by Picasso which he hung in his laboratory. He was so inspired by this painting that his love for geometric forms became obsessive. Then, one morning, a sinister idea leapt into his mind, he would invent a machine that could cube the Earth!

But before he can implement his master plan, he has to experiment, so he tests his machine on world famous structures and objects. When he is satisfied with his machine he intends to proceed with his evil master plan.

You play J.J. Maverick - the only person that can stop the Doctor cubing the world!

## THE CONTROLS (BRIEF OUTLINE)

Within the game there are three joystick modes, these are NORMAL, GRABBIN' and CARRYING.

You start the game in NORMAL mode, from here you can push . . .

### NORMAL MODE

(when not near a block)

LEFT/RIGHT	J.J. will walk left or right.
UP	J.J. will jump.
FIRE	Shoot current weapon.

Dr. Devious, le savant de renommée mondiale, est devenu fou! Personne n'avait vraiment prêté attention lorsque des formations de nuages géométriques avaient apparu au-dessus de son laboratoire, mais il y eut tout de même quelques objections lorsque le Pentagone fut transformé en carré et le Kremlin en cube!

L'obsession de Dr. Devious remonte au jour où il se porta acquéreur d'une toile Cubiste de Picasso, qu'il accrocha dans son laboratoire. Ce tableau l'inspirait tellement que sa passion des formes géométriques se transforma en obsession. Un matin, une idée sinistre germa dans son esprit, il allait inventer une machine qui pourrait rendre la Terre carrée!

Mais avant de pouvoir mettre son plan en œuvre, il doit faire des expériences, et il décide donc de tester sa machine sur des objets et des édifices de renommée mondiale. Lorsqu'il sera satisfait des résultats de sa machine, il pourra procéder à la réalisation de son plan machiavélique.

Vous êtes J.J. Maverick - la seule personne capable d'empêcher le docteur de transformer le monde en cube!

## COMMANDES (BRÈVE DESCRIPTION)

Il existe trois modes joystick dans ce jeu, NORMAL, SAISIR (GRABBIN') ET TRANSPORTER (CARRYING).

Vous commencez le jeu en mode NORMAL. À partir de là vous pouvez . . .

### MODE NORMAL

(Quand vous n'êtes pas près d'un cube)

GAUCHE/DROITE	J.J. se dirige vers la gauche ou la droite.
HAUTE	J.J. saute.

## DIE STEUERUNGEN

Dr. Devious, der weltberühmte "abstrakte" Wissenschaftler hat seinen Verstand verloren. Niemand kümmerte sich zu Anfang um die verrückten Wolkenformen, die über dem Labor dahinschwebten. Als sich das Pentagon jedoch in ein Quadrat und der Krimi in einen Würfel verwandelten, gab es einige Einwände!

Dr. Devious' Manie geht auf den Tag zurück, an dem er sich ein kubistisches Gemälde von Picasso aneignete, welches er in seinem Labor aufhängte. Er wurde durch dieses Gemälde so sehr inspiriert, daß seine Liebe für die geometrischen Formen zu einem Wahn wurde. So geschah es eines Morgens, daß er die unheilverkündende Idee hatte, eine Maschine zu erfinden, mit der er die Welt in einen Klotz verwandeln würde!

Doch bevor er seinen Plan ausführen kann, muß er mit seiner Maschine zuerst Experimente an weltberühmten Gebäuden und Gegenständen durchführen. Wenn er jedoch mit seiner Maschine zufrieden ist, hat er vor, mit seinem irrsinnigen Plan fortzufahren.

Du übernimmst die Rolle von J.J. Maverick - der einzigen Person, die den Doktor zurückhalten kann, bevor dieser die Welt in einen Klotz verwandelt!

Das Spiel enthält drei Joystick-Modi. Diese sind NORMAL, GRABBIN' (GRIEFEN) und CARRYING (TRAGEN).

Das Spiel beginnt im NORMAL-Modus. Die Steuerungen sind wie folgt:

### NORMAL-MODUS

(wenn nicht in der Nähe eines Blocks)

LINKS/RECHTS	J.J. geht links oder rechts.
HOCH	J.J. springt.
FEUER	Momentane Waffe abfeuern.

(when next to a block)

### TOWARDS BLOCK

Climb onto block.  
Grab Block, takes you to GRABBIN' MODE.

Note: Press fire again to release block.

### GRABBIN' MODE

#### AWAY FROM BLOCK

Pull Block.  
Release block.  
UP Lift block; takes you to carrying mode.

### CARRYING MODE

LEFT/RIGHT Carry block left or right  
DOWN Place block in front of J.J. at his feet.  
FIRE + direction Throw block in that direction.

**NOTE:** If there is a block that J.J. can stand on as well as touch with his hands, such as the L shape blocks like those found in Tetris, he will be able to grab hold of the block and pull it thru mid-air.

**BIG NOTE:** The joystick directions rotate with J.J. e.g. if J.J. is standing on the floor down is towards the bottom of the screen. However if he is on a wall down is towards the outside of the screen or towards his feet, whichever way you want to look at it!

### FEU (près d'un cube)

Tirer avec arme actuelle.

### VERS UN CUBE

Grimper sur le cube.

### FEU

Saisir le cube, vous amène au mode "saisir" ("grabbin").

Remarque: appuyer une seconde fois sur feu pour lâcher le cube.

### MODE SAISIR (GRABBIN')

#### OPPOSE AU CUBE

Tirer le cube.

#### FEU

Lâcher le cube.

#### HAUT

Soulever le cube, vous amène au mode transporter (carrying).

### MODE TRANSPORTER (CARRYING)

#### GAUCHE/DROITE

Transporter le cube à gauche ou à droite.

#### BAS

Placer le cube aux pieds de J.J.

#### FEU + direction

Lancer le cube dans cette direction.

**REMARQUE:** S'il y a un cube sur lequel J.J. peut se tenir debout et qu'il peut en même temps toucher avec ses mains, (comme les cubes en forme de L que l'on trouve dans Tetris), il pourra se saisir de ce cube et le tirer en plein ciel.

**REMARQUE IMPORTANTE:** Les mouvements du joystick s'adaptent à ceux de J.J. Par exemple, si J.J. est par-terre, la direction "bas" correspondra au bas de votre écran. Cependant, s'il est sur un mur, la direction "bas" correspond à l'extérieur de l'écran, ou à ses pieds; tout dépend de quel côté vous regardez!

(wenn in der Nähe eines Blocks)

### IN RICHTUNG DES BLOCKS

#### FEUER

Auf den Block klettern.

Block greifen, um zum GRABBIN'-Modus überzugehen.

Hinweis: Feuer erneut drücken, um den Block loszulassen.

### GRABBIN'-MODUS (GREIF-MODUS)

#### VOM BLOCK WEG

#### RÜNTER

#### HOCH

Block ziehen.

Block loslassen.

Block hochheben; bringt Dich zum CARRYING-Modus.

### CARRYING-MODUS (TRAGE-MODUS)

#### LINKS/RECHTS

#### RÜNTER

#### FEUER + Richtung

Block nach rechts oder links tragen.

Block auf den Boden vor J.J. legen.

Block in diese Richtung werfen.

**HINWEIS:** Gibt es einen Block, auf dem J.J. gleichzeitig stehen und ihn mit seinen Händen berühren kann, wie die L-förmigen Blöcke im Spiel "Tetris", so kann er den Block greifen und ihn durch die Luft ziehen.

**WEITERER HINWEIS:** Die Joystick-Richtungen rotieren mit J.J., d.h. wenn J.J. auf dem Boden steht, bewegt er sich nach unten, indem der Joystick in Richtung des unteren Bildschirmrandes gezogen wird. Steht er jedoch auf einer Mauer und Du möchtest, daß er von der Mauer steigt, ziehe den Joystick in Richtung des äußeren Bildschirmrandes oder auf seine Füße, je nachdem, wie Du die Dinge betrachtest!